



**KLASSIK**

Tischlerei Ludwig Hauschild GmbH - [www.ludwig-hauschild.de](http://www.ludwig-hauschild.de)

**Fachberatung vor Ort  
0 43 21 - 6 30 61**



**Haustüren - klassisches  
Design**

## **Vertrautes vermittelt Sicherheit - bereits an der Haustür**

Gerade in unserer schnelllebigen Zeit sehnt man sich nach dauerhaften Werten. Haustüren in klassischen Designs sind Ausdruck dieses Wunsches nach Tradition und Beständigkeit. Sie bereiten Bewohnern und Besuchern einen freundlichen Empfang. Hier fühlt man sich geborgen. Unterschiedliche Erscheinungsbilder – von klarer Schlichtheit bis zu ausschweifender Opulenz – unterstreichen den jeweiligen Stil des Hauses.

Ob die Eingangstür eher transparente Offenheit oder Ruhe und Abgeschlossenheit vermitteln soll - unsere Haustürfüllungen lassen sich den Bedürfnissen der Menschen individuell anpassen. Die klassische Linie bietet durch zahlreiche Modell-Grundformen als Basis viel Raum für Ausgestaltung. Im Zusammenspiel mit Farbe und Struktur der Oberfläche, geschlossenen, teil- oder vollverglasten Varianten und verschiedenen Glasarten bleibt kaum ein Wunsch offen. Ornamentrahmen und Applikationen unterstützen das klassische Erscheinungsbild.

Alle Türfüllungen haben unsere hohen Qualitätsmerkmale gemeinsam. Diese gelten für das detailgenaue Design der Tür ebenso wie für die Wahl der verwendeten Materialien und die Verarbeitung nach neuesten technischen Standards. Unsere Produkte stehen für beständige Werte – seit über 25 Jahren.

Willkommen daheim!

Unser Verständnis von Qualität	4	-	5
Modelle in der Übersicht	6	-	9
Inspirationen und Beschreibungen	10	-	143
Unterteilfüllungen			144
Ansichtssache			
Einsatz- oder flügelüberdeckende Füllung			145
Ornamentgläser	146	-	147
Oberflächen			
Material und Farbe	148	-	149
Zubehör			
Vom Stoßgriff bis zum Klingelknopf	150	-	157
Hinweise			158



Unser Verständnis von Qualität ist geprägt von dem Gedanken der Nachhaltigkeit. Gestaltungsidee, Handwerkskunst und der Einsatz modernster Technologien gehen dabei Hand in Hand. So erzielen wir Produkte, die dem Wunsch nach Langlebigkeit und Energieeffizienz voll entsprechen.

## **Oberflächenbeständigkeit**

Die GFK-Haustürfüllungen verfügen über eine mehrschichtige 2-Komponenten-Acryl-Beschichtung, während alle Aluminium-Haustürfüllungen pulverbeschichtet sind. Durch diese hochwertigen Oberflächenveredelungen sind unsere Produkte äußerst licht- und wetterbeständig. Farbton und Struktur bleiben auch unter extremen Witterungsbedingungen erhalten.

## **Wärmedämmung**

Ein PU-Hartschaumkern in allen Füllungen sorgt für eine ausgezeichnete Isolierung. Bei jedem Klima.

## **Glas – mehr als Transparenz**

In Türfüllungen oder Seitenteilen sind verschiedene Aufbauten von Verglasungen möglich. Bereits bei der Standard-2-fach-Verglasung handelt es sich um spezielles Wärmeschutzglas. Durch den Einsatz von 3-fach-Verglasungen kann die Energieeffizienz noch erhöht werden. Bei Gläsern mit einer so genannten „warmen Kante“ wird die Wärmeleitfähigkeit in diesem Bereich noch einmal reduziert. Alle Glaseinsätze sind auch nachträglich vor Ort austauschbar.

Haustüren der Gegenwart, ausgerüstet für die Zukunft.







**Aland** Seite 54-55    **Alcona** Seite 65    **Andera** Seite 57    **Antika** Seite 12-13    **Bellmont Sp. I** Seite 132    **Bellmont Sp. II** Seite 133    **Calvados** Seite 30-31    **Comet** Seite 78    **Coradi** Seite 78-79



**Corniso** Seite 64    **Cornwall** Seite 66-67    **Danby** Seite 46-47    **Danby Sp.** Seite 46    **Delphi** Seite 94-95    **Denver** Seite 48    **Dervio** Seite 49    **Dori** Seite 49    **Dorset** Seite 140-141



**Gotland** Seite 44-45    **Gotland Sp.** Seite 45    **Ipari** Seite 138-139    **Kent Sp.** Seite 49    **Kerkyra Sp.** Seite 32-33    **Korfu I** Seite 36-37    **Korfu Sp. I** Seite 34-35    **Korfu II** Seite 39-41    **Korfu Sp. II** Seite 38



**Kreta** Seite 142-143    **Mykonos I** Seite 130-131    **Mykonos II** Seite 131    **Nordcap** Seite 43    **Nordcap Sp.** Seite 42-43    **Oxford** Seite 114-115    **Oxford Sp.** Seite 115    **Pandora Sp.** Seite 98-99    **Paros** Seite 50-51



**Patras** Seite 70-75    **Perseus** Seite 112-113    **Poseidon** Seite 76-77    **Rhodos I** Seite 101-103    **Rhodos Sp. I** Seite 100-101    **Rhodos II** Seite 106-109    **Rhodos Sp. II** Seite 104-105    **Rhodos III** Seite 110    **Rhodos Sp. III** Seite 110-111



**Riga I** Seite 81    **Riga Sp. I** Seite 80-81    **Riga II** 82, 84-85    **Riga Sp. II** Seite 82-83    **Rigano** Seite 86-87    **Rigera II** Seite 85    **Rina** Seite 14-15    **Rio** Seite 96-97    **Romantic** Seite 88-93



**Romea** Seite 90-91    **Ronco** Seite 16-17    **Rostock II** Seite 128-129    **Roxa** Seite 62-63    **Rubino** Seite 58-61    **Rustika** Seite 10-11    **Samos** Seite 127    **Samos Sp.** Seite 126    **Santorin** Seite 124-125



**Santorin Sp.** Seite 122-123    **Sikinos** Seite 52-53    **Sky** Seite 136-137    **Sparta** Seite 118-119    **Sparta Sp.** Seite 118    **Syros** Seite 121    **Syros Sp.** Seite 120-121    **Timor** Seite 134-135    **Tinos** Seite 68



**Tirintha**  
Seite 26

**Titania**  
Seite 22-25

**Tivoli**  
Seite 26-27

**Tolina**  
Seite 19

**Tomi**  
Seite 18-19

**Uranus**  
Seite 69

**Usedom**  
Seite 116-117

**Wenosa**  
Seite 20-21

**Wernio**  
Seite 20



**Wiedor**  
Seite 28-29

**Wien**  
Seite 29

**Wilbora**  
Seite 56-57



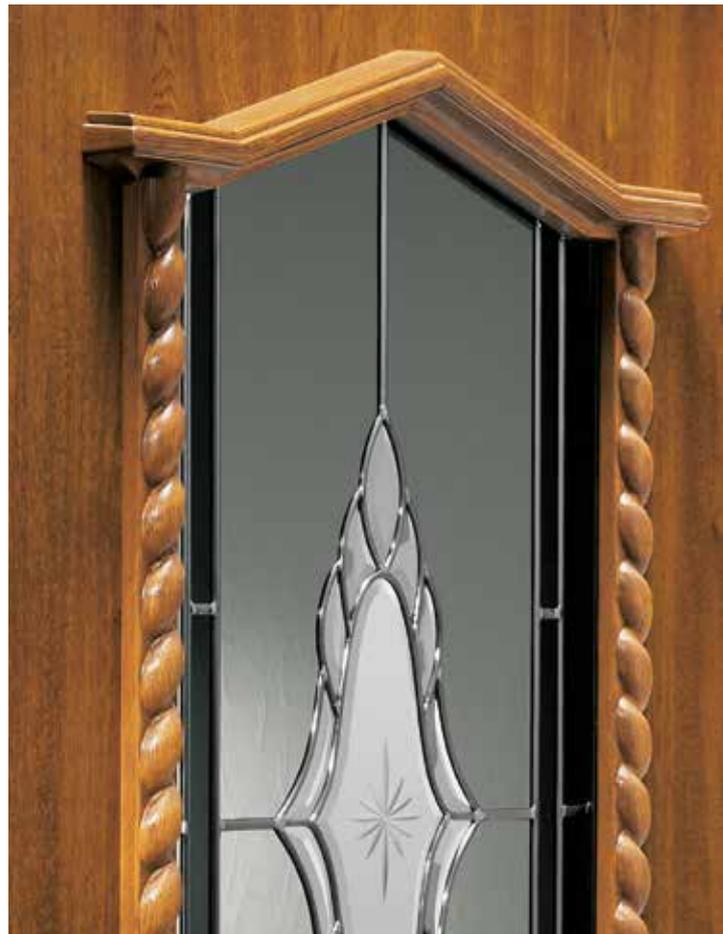


1

**1 Rustika**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Martello“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Streifen und Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 1 221 222-81  
Ausführung: GFK oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• flügelüberdeckend  
• Stoßgriff „Rostock“  
Art.-Nr.: G 0 223 02-35



2



Detail: ISO-Bleiverglasung „Carmen, grau“\*\*



3



Detail: ISO-Klarglas mattiert „Martello“

Ausdrucksvolle Handwerkskunst.  
Die aufwendig gearbeiteten  
Ornamentrahmen machen die  
Tür in verblüffender Holzoptik zu  
einem Schmuckstück. Passende  
Ergänzung: Die Bleiverglasung im  
Glasausschnitt.

**2 Rustika**, teilverglast  
Dekor: Golden Oak\*  
ISO-Bleiverglasung „Carmen, grau“\*\*  
(Fläche Antik hellgrau,  
Facettenmotiv klar mit Sternschliff,  
Streifen Antik dunkelgrau)  
Art.-Nr.: H 1 221 222-27  
Ausführung: GFK oder Dekor

**3 Rustika**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Martello“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Streifen und Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 1 221 222-81  
Ausführung: GFK oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

11

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.

Rautenförmige Facettensteine. Im Glas wird das Schmuckelement aus dem unteren Türbereich wieder aufgenommen.



Detail: ISO-Verglasung „Sirius“



1

**1 Antika**, teilverglast  
 Dekor: Mooreiche\*  
 ISO-Verglasung „Sirius“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Rand und Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 1 271 222-61  
 Ausführung: GFK oder Dekor

**2 Antika**, teilverglast  
 ISO-Klarglas mattiert „Oker“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Rand und Streifen klar)  
 Art.-Nr.: H 1 271 222-81  
 Ausführung: GFK oder Dekor

**3 Antika**, teilverglast mit Glas-Seitenteilen  
 ISO-Klarglas mattiert „Oker“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Rand und Streifen klar)  
 Art.-Nr.: H 1 271 222-81  
 Ausführung: GFK oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Grace“

Art.-Nr.: G 1 171 02-35  
**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries Art.-Nr.: SG 0 110-83



2

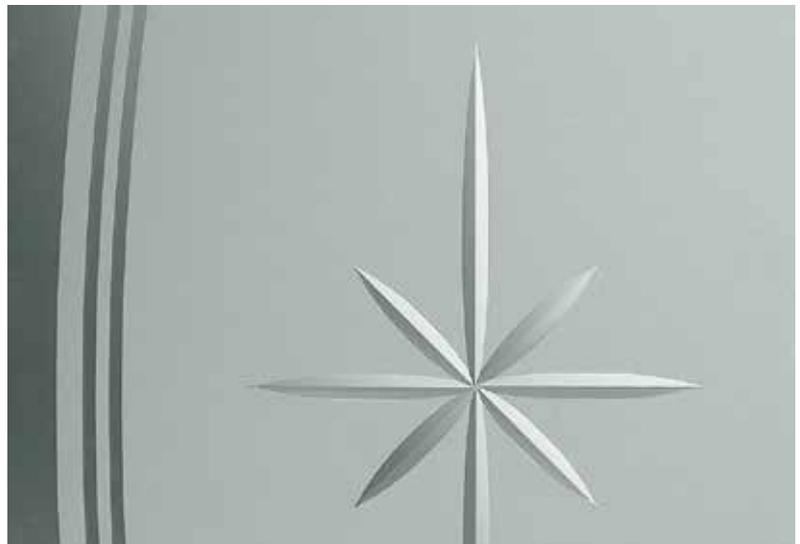


3



**1 Rina**, teilverglast  
 ISO-Spiegelglas mattiert „Ontano“\*\*\*  
 (Fläche Spiegelglas teilmattiert mit Sternschliff)  
 Art.-Nr.: H 2 741 220-64  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**2 Rina**, teilverglast  
 ISO-Klarglas mattiert „Ontano“  
 (Fläche Klarglas teilmattiert mit Sternschliff)  
 Art.-Nr.: H 2 741 220-80  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



Detail: ISO-Klarglas mattiert „Ontano“

\*\*\* Bei Spiegelglas handelt es sich um transparente Kristallspiegel, die den Durchblick von der dunklen zur hellen Seite ermöglichen (bei Tag von innen nach außen / nachts bei Innenbeleuchtung von außen nach innen).



3



Rina - Innenansicht



Detail: ISO-Bleiverglasung „Malai, grau“\*\*



Detail: ISO-Verglasung „Phoenix“ mit Swarovski-Kristallen



4

**3 Rina**, teilverglast  
 ISO-Bleiverglasung „Malai, grau“\*\*  
 (Fläche Klarglas teilmattiert, Motiv klar,  
 Rand Antik grau)  
 Art.-Nr.: H 2 741 220-20  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
 • Farbton: basaltgrau\*

**4 Rina**, teilverglast  
 Dekor: Golden Oak\*  
 ISO-Verglasung „Phoenix“ mit Swarovski-Kristallen  
 (Fläche Klarglas mattiert, Außenfries und Streifen  
 klar mit Swarovski-Kristallen)  
 Art.-Nr.: H 2 741 220-61  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

15

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
 Farben und Strukturen können abweichen.



1



2

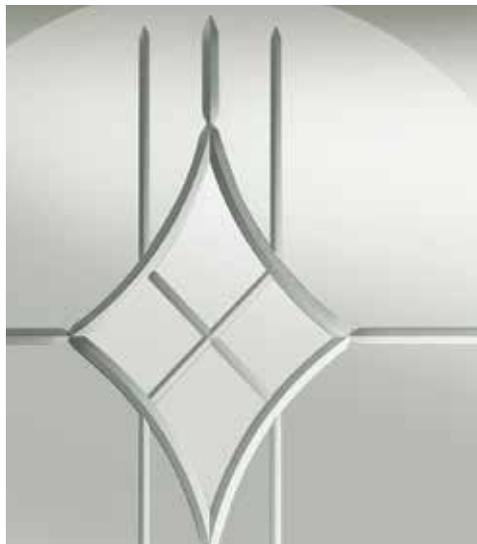
**1 Ronco**, vollverglast  
 ISO-Rillenschliff-Verglasung „Tremolo“  
 (Fläche Klarglas 2-stufig mattiert mit  
 Rillenschliff, Außenfries klar)  
 Art.-Nr.: H 2 761 320-55  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rina“

Art.-Nr.: G 2 741 02-35

**2 Ronco**, vollverglast  
 ISO-Verglasung „Fiale“\*\*  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv und  
 Glasbrocken klar)  
 Art.-Nr.: H 2 761 320-66  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**

- Farbton: silbergrau\*



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Tremolo“



Detail: ISO-Verglasung „Fiale“\*\*



4



Detail: Stoßgriff „Wien“,  
weiteres Zubehör  
siehe Seite 150-157

**3 Ronco**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Tauri“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen klar)  
Art.-Nr.: H 2 761 222-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Ronco**, vollverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Tauri“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen klar)  
Art.-Nr.: H 2 761 320-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

17

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



- ① **Tomi**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Marea“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen und  
Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 2 241 222-62  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**
- flügelüberdeckend
  - Stoßgriff „Rostock“  
Art.-Nr.: G 0 223 02-35
  - aufliegende Edelstahl-Sockelapplikation  
geschlossen Art.-Nr.: ES 1011



2



3



4

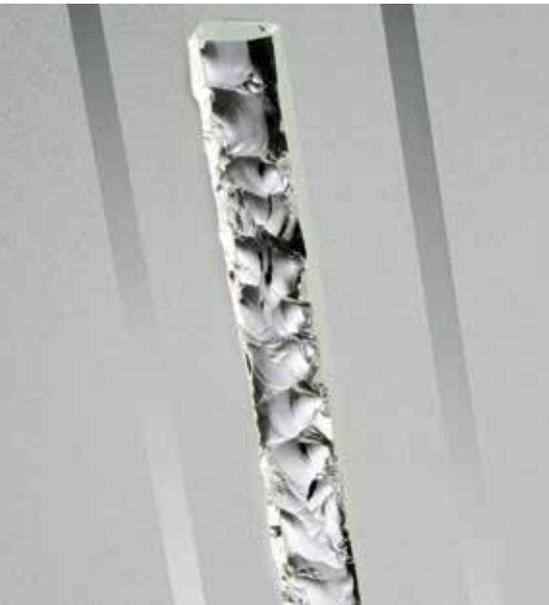
**2 Tolina**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Sambra“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Außenfries, Streifen, Facettenstein und Muggelsteine klar)  
Art.-Nr.: H 2 771 222-66  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Tomi**, teilverglast  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 2 241 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**  
• Farbton: basaltgrau\*

**4 Tolina**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Marea“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen und Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 2 771 222-62  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



Detail: ISO-Verglasung „Agenor“\*\*



①

① **Wenosa**, verglast  
ISO-Verglasung „Agenor“\*\*  
(Fläche Klarglas teilmattiert,  
Streifen und Glasbrocken klar)  
Art.-Nr.: H 2 781 420-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

② **Wernio**, verglast mit Seitenteil **Wenosa**, verglast  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 2 801 420-01 + S 2 781 420-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: anthrazitgrau\*
- Mittelteil: Dekor Bergkiefer\*

③ **Wenosa**, verglast  
ISO-Rillenschliff-Verglasung „Akazie“  
(mittig Klarglas mattiert mit Rillenschliff,  
Muggelsteine klar, Rand links und rechts  
Klarglas anmattiert)  
Art.-Nr.: H 2 781 420-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



②



3

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

21

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



Detail: Modell „Titania“

Die hohe Verarbeitungsqualität zeigt sich insbesondere im Stufen-  
aufbau der Ornamentrahmen - mit  
und ohne Rosette.



1

**1 Titania**, teilverglast  
ISO-Rillenschliff-Verglasung „Camden“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff,  
Muggelstein klar)  
Art.-Nr.: H 0 471 222-55-R  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**2 Titania**, teilverglast mit Seitenteilen  
und Garagentor  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 471 222-03 + S 0 471 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Türklopfer „Santorin“  
Art.-Nr.: L 0 251-02

**Titania Garagentor**

Art.-Nr.: T 0 471 200  
Ausführung: nur GFK

**3 Titania**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas mattiert „Irving“  
(mittig Klarglas mattiert, Umrandung klar)  
**Seitenteil:** ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 0 471 222-80 + S 0 471 222-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



2



3



**1 Titania**, teilverglast  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 471 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder  
Dekor (in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
• Löwenkopf Art.-Nr.: L 100-01



2



3

**2 Titania**, teilverglast mit Seitenteil ISO-Bleiverglasung „Otis“\*\* (mittig Antik grau, Rauten klar mit Facette und Sternschliff, Umrandung Eisblumenglas) Art.-Nr.: H 0 471 222-36-R + S 0 471 222-36 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**3 Titania**, teilverglast mit Seitenteilen Dekor: Golden Oak\* ISO-Klarglas plan Art.-Nr.: H 0 471 222-01-R + S 0 471 222-01 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

25

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate. Farben und Strukturen können abweichen.



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Ornella“

**1 Tirintha**, teilverglast mit Seitenteil ISO-Rillenschliff-Verglasung „Ornella“ (Fläche Klarglas mattiert mit Rillenschliff, Außenfries und Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 0 671 222-56-R +  
 S 0 671 222-56

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**2 Tirintha**, teilverglast ISO-Bleiverglasung „Otis“\*\* (mittig Antik grau, Rauten klar mit Facette und Sternschliff, Umrandung Eisblumenglas)  
 Art.-Nr.: H 0 671 222-36-R

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**3 Tivoli**, teilverglast ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 1 831 222-03-R  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**4 Tivoli**, teilverglast Dekor: Golden Oak\* ISO-Klarglas plan  
 Art.-Nr.: H 1 831 222-01  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Syros“  
 Art.-Nr.: G 0 281 02-02
- Löwenkopf Art.-Nr.: L 100-02



1



2



3



Tivoli - Innenansicht



Detail: Löwenkopf  
 Bronzeguss  
 weiteres Zubehör  
 siehe Seite 150-157

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
 Farben und Strukturen können abweichen.



Angelehnt an ursprüngliche Eingangstore. Der breite Rundbogen bietet viel Raum für phantasievolle Gestaltung.



2



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Fabia“

**1 Wiedor**, verglast  
ISO-Klarglas mattiert „Phyllis“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 2 291 420-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Lincoln“  
Art.-Nr.: G 0 901 02-35

**2 Wiedor**, verglast mit Seitenteil  
ISO-Rillenschliff-Verglasung „Fabia“  
(mittig Klarglas mattiert mit Rillenschliff,  
Facettensteine klar,  
Umrandung Klarglas anmattiert)  
Art.-Nr.: H 2 291 420-55 + S 2 291 420-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**3 Wiedor**, verglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas mattiert „Phyllis“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 2 291 420-80 + S 2 291 420-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**4 Wien**, verglast  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 2 811 420-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

- Sonderausstattung:**
- Mittelteil: Dekor Golden Oak\*



3



4



Detail: ISO-Verglasung „Hyade, klar“



1

**1 Calvados, teilverglast, linke Version, schmale Version**

Dekor: weinrot\*

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 1 502 221-03

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Syros“ Art.-Nr.: G 0 281 02-02
- Löwenkopf Art.-Nr.: L 100-02

**2 Calvados, vollverglast**

ISO-Verglasung „Hyade, klar“

(Fläche Refloglas, Streifen Ornament 504, Facettensteine klar)

Art.-Nr.: H 1 501 321-69

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)



2



3



4



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Orena“\*\*

**3** Calvados, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 1 501 321-01 + S 1 501 320-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**4** Calvados, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Relief-Verglasung „Orena“\*\*  
(Fläche Screen weiß mit Kristall-Relief)  
Art.-Nr.: H 1 501 321-61 + S 1 501 320-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

31

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Kerkyra Sp.**, vollverglast mit  
Glas-Seitenteilen  
ISO-Klarglas mattiert plan  
Art.-Nr.: H 0 391 328-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**

- Ornamentglas Klarglas mattiert
- Farbton: saphirblau\*
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Thermon“  
Art.-Nr.: G 0 791 02-35

**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas mattiert  
mit klarem Außenfries  
Art.-Nr.: SG 0 110-83



2



3

**2 Kerkyra Sp.**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 391 222-03 + S 0 391 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Löwenkopf Art.-Nr.: L 100-02
- Briefeinwurfklappe „Santorin“  
Art.-Nr.: E 0 251 05-02

**3 Kerkyra Sp.**, vollverglast  
mit Seitenteil, **schmale Version**  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 391 328-03-R + S 0 391 328-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen



1

1 **Korfu Sp. I**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas plan  
 Art.-Nr.: H 0 121 222-01 + S 0 121 222-01  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

2 **Korfu Sp. I**, vollverglast  
 mit Seitenteilen, **schmale Version**  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 121 328-03 + S 0 121 328-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

3 **Korfu Sp. I**, vollverglast  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 121 328-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



2



3



**Korfu I teilverglast** - Innenansicht

- ❶ **Korfu I**, geschlossen mit Glas-Seitenteilen
- Kassettenaufdopplungen außen
- Art.-Nr.: H 0 111 111
- Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)
- Sonderausstattung:**
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rina“
- Art.-Nr.: G 2 741 02-35
- aufliegende Edelstahl-Sockelapplikation geschlossen Art.-Nr.: ES 1011
- Glas-Seitenteile**
- ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries
- Art.-Nr.: SG 0 110-83



❶



2



Dekor: Golden Oak\*



Dekor: Mahagoni\*

weitere Dekorfolien und Farben  
siehe Seite 148-149



3

**2 Korfu I**, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas mattiert „Lambro“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 0 111 320-80 + S 0 111 320-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Briefeinwurfklappe „Rostock“  
Art.-Nr.: E 0 223 05-23
- Klingelplatte „Rostock“  
Art.-Nr.: K 0 223 04-23

**3 Korfu I**, teilverglast  
Dekor: Mooreiche\*  
ISO-Klarglas mattiert „Lambro“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 0 111 222-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



**1 Korfu Sp. II**, teilverglast  
 mit Glas-Seitenteilen  
 ISO-Klarglas mattiert plan  
 Art.-Nr.: H 0 122 222-01  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**

- Ornamentglas Klarglas mattiert

**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas mattiert mit  
 klarem Außenfries  
 Art.-Nr.: SG 0 110-83

**2 Korfu Sp. II**, teilverglast  
 mit Seitenteil, **schmale Version**  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 122 222-03 + S 0 122 222-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



Detail: Stoßgriff „Ipari“,  
 weiteres Zubehör  
 siehe Seite 150-157



Repräsentatives Portal. Maßgefertigt nehmen Seitenteil- und Oberlichtelemente die Form der Tür auf.



Madras Uadi weiß  
weitere Ornementgläser  
siehe Seite 146-147



**3 Korfu II**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Kastoria“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Rauten Klarglas mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 112 222-31  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Rundbogenzuschnitt
- Stoßgriff „Simi“ Art.-Nr.: G 0 631 02-35
- aufliegende Edelstahl-Sockelapplikation geschlossen Art.-Nr.: ES 1011

**4 Korfu II**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Bleiverglasung „Kastoria“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Rauten Klarglas mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 112 222-31 + S 0 112 222-31  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



Detail: ISO-Bleiverglasung „Luwero, grau“\*\*



1

**1 Korfu II**, teilverglast  
 ISO-Bleiverglasung „Luwero, grau“\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv klar,  
 Rand Antik grau)  
 Art.-Nr.: H 0 112 222-15  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Korfu II**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Bleiverglasung „Korinth, blau“\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv klar,  
 Fries Corella blau)  
 Art.-Nr.: H 0 112 222-23 + S 0 112 222-23  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Korfu II**, teilverglast  
 ISO-Bleiverglasung „Korinth, rosa“\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv klar,  
 Fries Corella rosa)  
 Art.-Nr.: H 0 112 222-23  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Korfu II**, teilverglast  
 ISO-Bleiverglasung „Luwero, grau“\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv klar,  
 Rand Antik grau)  
 Art.-Nr.: H 0 112 222-15  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



2



3



4

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

41

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



① Nordcap Sp., teilverglast  
linke und rechte Version  
ISO-Klarglas mattiert „Alenti“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen klar)  
Art.-Nr.: H 1 522 222-80 +  
H 1 523 222-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder  
Dekor (in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)



2



3

**2 Nordcap**, teilverglast  
linke Version  
ISO-Klarglas mattiert „Azero“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Motiv und Streifen klar)  
Art.-Nr.: H 1 512 222-81  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)

**3 Nordcap Sp.**, teilverglast  
linke Version  
ISO-Klarglas mattiert „Alenti“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen klar)  
Art.-Nr.: H 1 522 222-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



① **Gotland**, vollverglast  
ISO-Verglasung „Orlando“\*\*  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar,  
Applikationen Ornamentglas 521)  
Art.-Nr.: H 0 561 320-68  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• flügelüberdeckend  
• Stoßgriff „Simi“  
Art.-Nr.: G 0 631 02-35

①



2



3



Detail: ISO-Verglasung „Orlando“\*\*



4

**2 Gotland**, vollverglast  
ISO-Verglasung „Orlando“\*\*  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar,  
Applikationen Ornamentglas 521)  
Art.-Nr.: H 0 561 320-68  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• andersfarbige Ornamente: Holzstruktur-Optik ähnlich  
Golden Oak\* (in Aluminium-Ausführung nicht möglich)

**3 Gotland**, vollverglast  
ISO-Bleiverglasung „Koma“\*\*  
(Fläche Antik grau, Facettenmotiv klar mit Sternschliff)  
Art.-Nr.: H 0 561 320-42  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• Farbton: silbergrau\*

**4 Gotland Sp.**, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 571 328-03 + S 0 571 328-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

45

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1



2

**1 Danby**, teilverglast  
 ISO-Bleiverglasung „Vineta“\*\*  
 (Fläche Klarglas mit Facette, Rauten Eisblumenglas mit Facette)  
 Art.-Nr.: H 1 061 222-40  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Danby**, teilverglast  
 ISO-Klarglas mattiert „Aliga“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar) Art.-Nr.: H 1 061 222-80  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton: silbergrau\*

**3 Danby Sp.**, teilverglast  
 ISO-Klarglas gewölbt Art.-Nr.: H 1 062 222-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

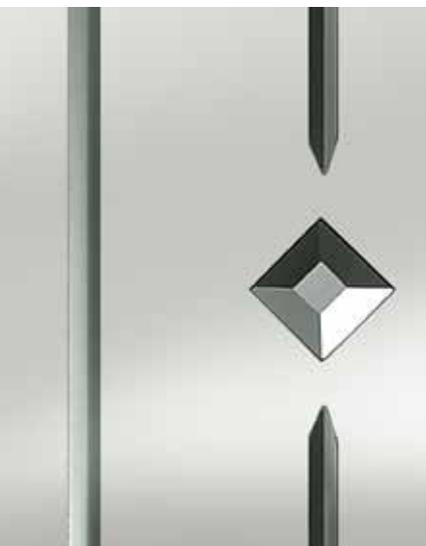
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Wien“ Art.-Nr.: 2 811 02-35



3



4



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Bonham“



5

**4 Danby**, teilverglast  
ISO-Rillenschliff-Verglasung „Bonham“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff,  
Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 1 061 222-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Ronco“  
Art.-Nr.: G 2 761 02-36

**5 Danby**, teilverglast mit Seitenteil  
Dekor: Mooreiche\*  
ISO-Rillenschliff-Verglasung „Bonham“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff,  
Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 1 061 222-55 + S 1 061 222-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Denver**, vollverglast mit Glas-Seitenteilen  
 ISO-Klarglas mattiert „Paxi“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar) Art.-Nr.: H 2 731 320-80  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: blaugrau\*
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rina“ Art.-Nr.: G 2 741 02-35

**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas vollflächig mattiert Art.-Nr.: SG 0 140

**2 Denver**, vollverglast mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries  
 Art.-Nr.: H 2 731 320-83 + S 2 731 320-83  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**3 Kent Sp.**, teilverglast  
 ISO-Klarglas plan Art.-Nr.: H 0 641 221-01  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: moosgrün\*
- andersfarbige Ornamente: weiß
- Löwenkopf Art.-Nr.: L 101-06





3



4



5



6

**4 Dervio**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert mit klarem Rand je Feld  
Art.-Nr.: H 2 701 220-83  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**5 Dori**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 1 551 220-01 + S 1 551 220-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• andersfarbige Ornamente: Holzstruktur-Optik ähnlich Golden Oak\* (in Aluminium-Ausführung nicht möglich)

**6 Kent Sp.**, teilverglast  
Dekor: Mooreiche\*  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 0 641 221-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)  
**Sonderausstattung:**  
• Hausnummer Art.-Nr.: N 09-02

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



Prägende Form. Die paarweise eingesetzten Ornamentrahmen mit Halbkreisbögen umfassen geschlossene Elemente oder Ausschnitte für gläserne Vielfalt.

**1** Paros, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Arole“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Streifen klar)  
Art.-Nr.: H 0 171 220-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



2



3

**2 Paros**, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas mattiert „Arole“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Streifen klar)  
Art.-Nr.: H 0 171 320-80 + S 0 171 320-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Briefeinwurfklappe „Rostock“  
Art.-Nr.: E 0 223 05-23

**3 Paros**, geschlossen mit Glas-Seitenteilen  
Art.-Nr.: H 0 171 110  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: basaltgrau\*
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rigano“ Art.-Nr.: 2 751 02-35

**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas  
mattiert mit klarem Außenfries Art.-Nr.: SG 0 110-83

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



1



2

**1 Sikinos**, teilverglast  
 ISO-Relief-Verglasung „Soley“\*\*  
 (Fläche Satinato weiß teilmattiert mit Kristall-Relief)  
 Art.-Nr.: H 0 271 222-61  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Sikinos**, teilverglast  
 Dekor: Bergkiefer\*  
 ISO-Rillenschliff-Verglasung „Tenna“  
 (Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff)  
 Art.-Nr.: H 0 271 222-59  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Sikinos**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 271 222-03 + S 0 271 222-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Soley“\*\*



3



**4** Sikinos, teilverglast  
ISO-Relief-Verglasung „Soley“\*\*  
(Fläche Satinato weiß teilmattiert mit  
Kristall-Relief)  
Art.-Nr.: H 0 271 222-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

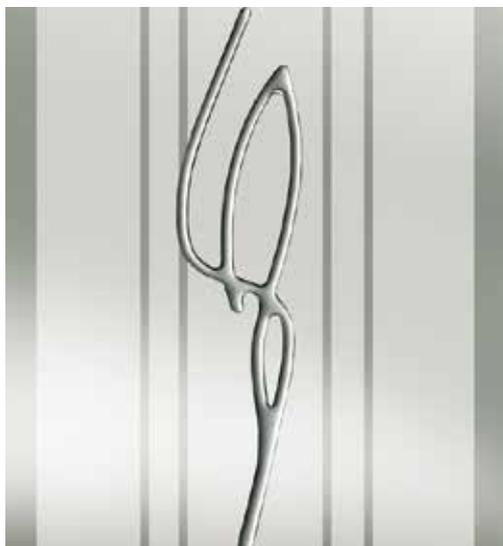
**53**

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.





2



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Rayen“\*\*

① **Aland**, vollverglast  
ISO-Relief-Verglasung „Rayen“\*\*  
(Fläche Klarglas teilmattiert mit Kristall-Relief)  
Art.-Nr.: H 0 511 320-71  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

② **Aland**, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Relief-Verglasung „Rayen“\*\*  
(Fläche Klarglas teilmattiert mit Kristall-Relief)  
Art.-Nr.: H 0 511 320-71 + S 0 511 420-71  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

55

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Wilbora**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Rikon“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 1 861 222-81  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
• flügelüberdeckend  
• Stoßgriff „Rostock“  
Art.-Nr.: G 0 223 02-35  
• aufliegende Edelstahl-Sockelapplikation  
geschlossen Art.-Nr.: ES 1011



2



3

**2 Andera**, teilverglast mit Seitenteil  
 Dekor: Golden Oak\*  
 ISO-Klarglas mattiert „Arvo“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 1 851 220-86 + S 1 851 220-86  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Briefeinwurfklappe „Siena“  
 Art.-Nr.: E 1 141 05-35
- Klingelplatte „Essex“  
 Art.-Nr.: K 0 541 04-35

**3 Wilbora**, teilverglast  
 ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries  
 Art.-Nr.: H 1 861 222-83  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: weinrot\*
- andersfarbige Ornamente: weiß

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



1



2

**1 Rubino**, teilverglast  
 ISO-Mattveredelung „Forman“  
 (Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
 Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 1 241 222-61  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne  
 Kassettenaufdopplung)

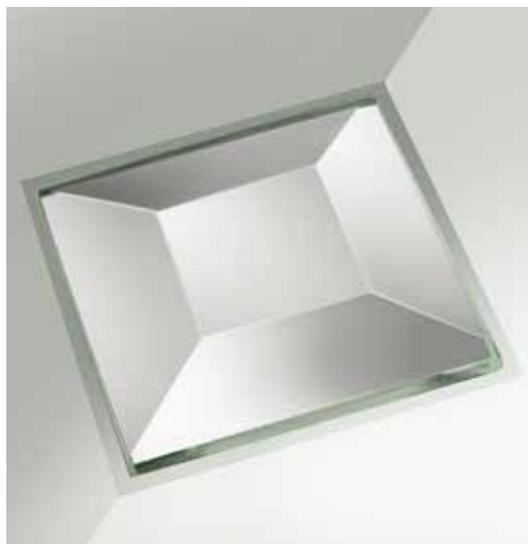
**2 Rubino**, teilverglast  
 ISO-Relief-Verglasung „Mirage“\*\*  
 (Fläche Klarglas mattiert mit Kristall-Relief)  
 Art.-Nr.: H 1 241 222-66  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne  
 Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**  
 • Farbton: silbergrau\*



Schwungvolle Zeichnung. Das  
 Kristall-Relief liegt geschützt im  
 Scheibenzwischenraum.

Detail: ISO-Relief-Verglasung „Mirage“\*\*



Detail: ISO-Mattveredelung „Breve“

**3 Rubino**, teilverglast  
 ISO-Mattveredelung „Breve“  
 (Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
 Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 1 241 222-81  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne  
 Kassettenaufdopplung)

**4 Rubino**, teilverglast  
 Dekor: Nussbaum\*  
 ISO-Eisblumenglas mit umlaufender  
 Facette  
 Art.-Nr.: H 1 241 222-70  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne  
 Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
 Farben und Strukturen können abweichen.



1



2



Detail: ISO-Bleiverglasung „Kendal“\*\*



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Panaro“\*\*  
Wie geist wirkt das Glas zwischen den  
mattierten Bereichen.



3

**1 Rubino**, teilverglast  
ISO-Relief-Verglasung „Panaro“\*\*  
(Fläche Klarglas mattiert mit Kristall-Struktur)  
Art.-Nr.: H 1 241 222-62  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Eastside“ Art.-Nr.: G 1 261 02-35

**2 Rubino**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Kendal“\*\*  
(Fläche Antik grau, Facettenmotiv und  
Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 1 241 222-19  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Rubino**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Relief-Verglasung „Panaro“\*\*  
(Fläche Klarglas mattiert mit Kristall-Struktur)  
Art.-Nr.: H 1 241 222-62 + S 1 241 222-62  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton: anthrazitgrau\*

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1

**1 Roxa**, teilverglast  
 ISO-Klarglas mattiert „Nurit“  
 (mittig Klarglas mattiert mit klarem Motiv,  
 oben und unten Klarglas anschlattiert mit klarem Motiv)  
 Art.-Nr.: H 1 251 222-80  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Roxa**, teilverglast  
 ISO-Verglasung „Lumina“  
 (Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 1 251 222-66  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
 • Farbton: weinrot\*



2





3

**3 Roxa**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Lumina“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 1 251 222-66  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



**1** Cormiso, vollverglast mit Glas-Seitenteilen  
ISO-Klarglas mattiert plan  
Art.-Nr.: H 2 791 320-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• Ornamentglas Klarglas mattiert  
• flügelüberdeckend  
• Stoßgriff „Gwent“  
Art.-Nr.: G 1 151 02-35  
**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas mattiert  
mit klarem Außenfries  
Art.-Nr.: SG 0 110-83



2



3



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Flavia“\*\*



Detail: ISO-Verglasung „Naville“\*\*

**2 Alcona**, vollverglast  
ISO-Relief-Verglasung „Flavia“\*\*  
(Fläche Klarglas teilmattiert mit Kristall-Relief)  
Art.-Nr.: H 2 681 320-73  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• Farbton: basaltgrau\*

**3 Alcona**, vollverglast  
ISO-Verglasung „Naville“\*\*  
(Farbveredelung: Fläche seidenmatt mit schwarzen  
Punkten, Streifen schwarz mit weißen Punkten,  
Außenfries Klarglas mattiert)  
Art.-Nr.: H 2 681 320-72  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

65

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



Detail: ISO-Bleiverglasung „Marineli, grau“\*\*



**1 Cornwall, teilverglast**

ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries

Art.-Nr.: H 0 941 222-83

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: moosgrün\*
- andersfarbige Ornamente: weiß

**2 Cornwall, teilverglast mit Seitenteil**

Dekor: Golden Oak\*

ISO-Bleiverglasung „Marineli, grau“\*\*

(Fläche Gotik weiß, Facettensteine klar,

Streifen links und rechts Antik grau)

Art.-Nr.: H 0 941 222-24 + S 0 941 222-24

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**3 Cornwall, teilverglast**

ISO-Madras Uadi weiß mit umlaufender Facette

Art.-Nr.: H 0 941 222-41

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)



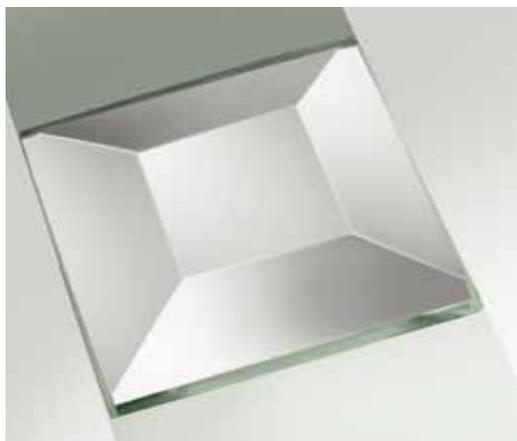
2



3



Schlanke Symmetrie. Glasaus-  
schnitte und Applikationen stehen  
paarweise Seite an Seite. Verschie-  
dene Oberflächen und Glasaus-  
führungen erlauben eine große  
Variantenvielfalt.



Detail: ISO-Verglasung „Forman“



**4 Cornwall**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Forman“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Facettensteine klar) Art.-Nr.: H 0 941 222-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rostock“ Art.-Nr.: G 0 223 02-35

**5 Cornwall**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Forman“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 0 941 222-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- Farbton: basaltgrau\*

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Tinos, geschlossen**

Art.-Nr.: H 0 301 110

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Löwenkopf Art.-Nr.: L 100-02

**2 Tinos, teilverglast mit Seitenteil**  
ISO-Klarglas mattiert „Teri“

(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)

Art.-Nr.: H 0 301 220-80-**R** + S 0 301 220-80

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**3 Tinos, vollverglast**

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 0 301 320-03

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Hausnummer Art.-Nr.: N 09-02
- andersfarbige Ornamente: Holzstruktur-Optik ähnlich Golden Oak\* (in Aluminium-Ausführung nicht möglich)





5



6

**4 Uranus**, vollverglast mit verglaster Rosette mit Glas-Seitenteil  
 ISO-Klarglas mattiert „Acora“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv und Hausnummer klar)  
 Art.-Nr.: H 0 751 329-80  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
 • flügelüberdeckend  
 • Stoßgriff „Eastside“ Art.-Nr.: G 1 261 02-35  
**Glas-Seitenteil** ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries Art.-Nr.: SG 0 110-83

**5 Uranus**, teilverglast mit verglaster Rosette  
 ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries  
 Art.-Nr.: H 0 751 229-83  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**6 Uranus**, teilverglast  
 Dekor: Nussbaum\*  
 ISO-Klarglas mattiert „Acora“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 0 751 220-80  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



**1 Patras**, teilverglast  
 ISO-Mattveredelung „Kalis“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Streifen und Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 0 191 222-81  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Patras**, teilverglast mit Seitenteil  
 Dekor: Golden Oak\*  
 ISO-Mattveredelung „Kalis“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Streifen und Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 0 191 222-81 + S 0 191 222-81  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



2



Typisch Landhaus. Mit aussagekräftiger Farbe und dekorativem Glas lässt sich diese Tür immer wieder anders interpretieren.



3 Detail: ISO-Verglasung „Coretti“\*\*



Detail: Stoßgriff und Innendrücker „Eastside“, weiteres Zubehör siehe Seite 150-157



4

3 Patras, teilverglast mit Seitenteil ISO-Verglasung „Coretti“\*\* (mittig Klarglas mattiert, Motiv und Glasbrocken klar, Rand links, rechts und Ecken Struktur mattierung anschattiert)  
 Art.-Nr.: H 0 191 222-68 + S 0 191 222-68  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

4 Patras, teilverglast ISO-mittig Antikglas-Umrandung Kathedralglas, Ecken Corella grau  
 Art.-Nr.: H 0 191 222-08  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate. Farben und Strukturen können abweichen.



1



Detail: ISO-Verglasung „Libero“

- 1 **Patras**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Verglasung „Libero“  
 (Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
 Motiv und Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 0 191 222-66 + S 0 191 222-66  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**
- Farbton: silbergrau\*



2



Detail: ISO-Verglasung „Phoenix“ mit Swarovski-Kristallen



3

**2 Patras**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas mit umlaufender Facette je Feld  
Art.-Nr.: H 0 191 222-60 + S 0 191 222-60  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Patras**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Phoenix“ mit Swarovski-Kristallen  
(mittig Klarglas mattiert mit klarem Streifen und Swarovski-Kristallen, Rand und Ecken Klarglas mattiert mit klarem Rand je Feld)  
Art.-Nr.: H 0 191 222-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



16

1



2



Detail: ISO-Bleiverglasung „Kasar, blau“\*\*\*



3

**1 Patras, teilverglast**

ISO-Klarglas mattiert „Colonia“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)

Art.-Nr.: H 0 191 222-80

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: moosgrün\*
- andersfarbige Ornamente: weiß
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rostock“

Art.-Nr.: G 0 223 02-35

**2 Patras, teilverglast**

ISO-Bleiverglasung „Kasar, blau“\*\*\*

(mittig Klarglas mit Facette und Sternschliff,  
Umrandung Eisblumenglas,

Ecken Überfang blau mit mattiertem Sternmotiv)

Art.-Nr.: H 0 191 222-37

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Patras, teilverglast mit Seitenteil**

ISO-Klarglas mattiert „Colonia“

(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)

Art.-Nr.: H 0 191 222-80 + S 0 191 222-80

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

75

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



Detail: ISO-Verglasung „Phoenix“ mit Swarovski-Kristallen

**1 Poseidon, teilverglast**

Dekor: Nussbaum\*

ISO-Verglasung „Phoenix“ mit Swarovski-Kristallen  
(mittig Klarglas mattiert mit klarem Streifen und Swarovski-Kristallen, Rand und Ecken Klarglas mattiert mit klarem Rand je Feld)

Art.-Nr.: H 0 741 222-61

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Poseidon, teilverglast mit Seitenteil**

ISO-Klarglas mattiert „Adra“

(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)

Art.-Nr.: H 0 741 222-84 + S 0 741 222-84

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: weinrot\*
- andersfarbige Ornamente: weiß

**3 Poseidon, teilverglast**

ISO-Bleiverglasung „Pelagos, grau“\*\*\*

(mittig Klarglas mit Facette, Umrandung Antik grau, Ecken Überfang grau mit mattiertem Sternmotiv)

Art.-Nr.: H 0 741 222-14

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Poseidon, teilverglast**

ISO-Verglasung „Phoenix“ mit Swarovski-Kristallen  
(mittig Klarglas mattiert mit klarem Streifen und Swarovski-Kristallen, Rand und Ecken Klarglas mattiert mit klarem Rand je Feld)

Art.-Nr.: H 0 741 222-61

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Arkon“ Art.-Nr.: G 2 151 02-35



1



2



3



4

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1



2

**1 Coradi**, verglast  
 ISO-Mattveredelung „Jassen“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Streifen und Facettensteine klar)  
 Art.-Nr.: H 1 291 420-81  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**2 Coradi**, verglast  
 ISO-Rillenschliff-Verglasung „Lore“  
 (mittig Klarglas mattiert mit Rillenschliff, Facettenstein klar,  
 Rand und Ecken Klarglas anmattiert)  
 Art.-Nr.: H 1 291 420-55  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**3 Comet**, verglast  
 ISO-Klarglas plan  
 Art.-Nr.: H 2 691 420-01  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: anthrazitgrau\*
- andersfarbige Ornamente: Holzstruktur-Optik ähnlich Golden Oak\* (in Aluminium-Ausführung nicht möglich)



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Lore“



3



Großzügige Verglasung. Der Verzicht auf eine geschlossene Kassette im unteren Bereich der Tür sorgt für noch mehr Licht im Hausinneren.



**4 Coradi**, verglast ISO-Verglasung „Sevilla“ (mittig Satinato weiß, Facettensteine klar, Rand und Ecken Eisblumenglas)  
 Art.-Nr.: H 1 291 420-66  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rostock“

Art.-Nr.: G 0 223 02-35

**5 Coradi**, verglast mit Seitenteil  
 Dekor: Golden Oak\*  
 ISO-Verglasung „Sevilla“ (mittig Satinato weiß, Facettensteine klar, Rand und Ecken Eisblumenglas)  
 Art.-Nr.: H 1 291 420-66 + S 1 291 420-66  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



**1 Riga Sp. I**, vollverglasst mit  
Glas-Seitenteilen  
ISO-Klarglas mattiert mit klarem  
Rand je Feld  
Art.-Nr.: H 0 402 328-83  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas mattiert  
mit klarem Außenfries  
Art.-Nr.: SG 0 110-83



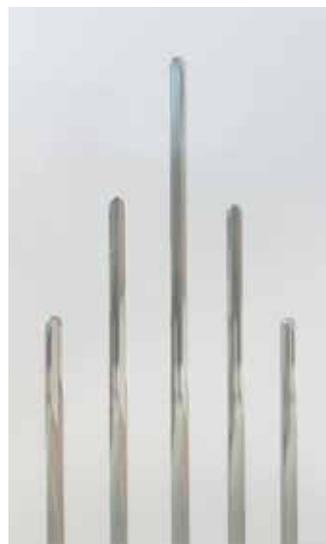
2



3



4



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Atrium“\*\*

**2 Riga I**, teilverglast  
ISO-Mattveredelung „Largo“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen und Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 0 502 222-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Riga I**, vollverglast  
ISO-Relief-Verglasung „Atrium“\*\*  
(Fläche Satinato weiß mit Kristall-Relief)  
Art.-Nr.: H 0 502 320-62  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• Farbton: basaltgrau\*

**4 Riga Sp. I**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 402 222-03 + S 0 402 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
• Briefeinwurfklappe „Siena“ Art.-Nr.: E 1 141 05-35  
• Klingelplatte „Essex“ Art.-Nr.: K 0 541 04-35

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Riga Sp. II, teilverglast**

Dekor: Golden Oak\*

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 0 401 222-03

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Riga II, geschlossen mit Seitenteilen Riga Sp. II, teilverglast**

ISO-Klarglas plan

Art.-Nr.: H 0 501 121 + S 0 401 222-01

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: anthrazitgrau\*
- andersfarbige Ornamente: weiß
- Löwenkopf Art.-Nr.: L 100-02

**3 Riga Sp. II, teilverglast**

ISO-Klarglas plan

Art.-Nr.: H 0 401 222-01

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



2



3

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

**1 Riga II**, teilverglast

ISO-Bleiverglasung „Derby, grau“\*\*\*

(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Facettenmotiv klar, Rand Antik grau)

Art.-Nr.: H 0 501 222-26

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rostock“ Art.-Nr.: G 0 223 02-35

**2 Riga II**, teilverglast

ISO-Bleiverglasung „Derby, grau“\*\*\*

(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Facettenmotiv klar, Rand Antik grau)

Art.-Nr.: H 0 501 222-26

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton: anthrazitgrau\*

**3 Riga II**, teilverglast

ISO-Bleiverglasung „Orient, grau“\*\*\*

(Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv,  
Facettensteine und „Zöpfe“ klar,  
Rand Antik grau)

Art.-Nr.: H 0 501 222-36

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Riga II**, teilverglast

Dekor: Golden Oak\*

ISO-Klarglas mattiert „Arabeske“

(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)

Art.-Nr.: H 0 501 222-84

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**5 Riga II**, teilverglast

ISO-Eisblumenglas plan mit **innenliegenden**

**26 mm weißen Sprossen**

Art.-Nr.: H 0 501 222-66

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Ornamentglas Eisblumenglas

**6 Riger II**, teilverglast mit Seitenteil

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 2 172 222-03 + S 2 172 222-03

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



Detail: ISO-Bleiverglasung „Derby, grau“\*\*\*



3



4



5



6

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

85

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1



2

**1 Rigano, verglast**

ISO-Rillenschliff-Verglasung „Sun Flower, klar“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff, Muggelsteine klar)

Art.-Nr.: H 2 751 420-55

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**2 Rigano, verglast**

ISO-Rillenschliff-Verglasung „Cari, linke Version“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert mit Rillenschliff)

Art.-Nr.: H 2 751 420-56

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**3 Rigano, verglast mit Seitenteil**

ISO-Relief-Verglasung „Selvadi“\*\*\*  
(Fläche Satinato weiß mit Kristall-Relief,  
Rand links und rechts Satinato weiß mattiert)

Art.-Nr.: H 2 751 420-61 + S 2 751 420-61

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: basaltgrau\*



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung  
„Sun Flower, blau“



3



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Selvadi“ \*\*

**4 Rigano, verglast**  
ISO-Relief-Verglasung „Selvadi“ \*\*  
(Fläche Satinato weiß mit Kristall-Relief,  
Rand links und rechts Satinato weiß  
mattiert) Art.-Nr.: H 2 751 420-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• Farbton: silbergrau\*

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



Einladende Großzügigkeit.

Hier wird der Hauseingang zu einer echten Inszenierung.

**1 Romantic**, teilverglast, linke und rechte Version  
ISO-Verglasung „Dream, rot“\*\*  
(Fläche Klarglas mattiert, Außenries und Streifen klar, Farbveredelung in rot)  
Art.-Nr.: H 0 932 222-67 +  
H 0 933 222-67  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Stoßgriff „Rubino“  
Art.-Nr.: G 1 241 02-35



2



3

**2 Romantic**, vollverglast, linke und rechte Version  
 ISO-Klarglas mattiert „Linge“  
 (Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 0 932 320-84 + H 0 933 320-84  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
 • Stoßgriff „Goya“ Art.-Nr.: G 1 181 02-35

**3 Romantic**, vollverglast, linke und rechte Version  
 ISO-Verglasung „Dream, rot“\*\*  
 (Fläche Klarglas mattiert, Außenries und Streifen klar,  
 Farbveredelung in rot)  
 Art.-Nr.: H 0 932 320-67 + H 0 933 320-67  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
 • Farbton: purpurrot\*  
 • Stoßgriff „Rubino“ Art.-Nr.: G 1 241 02-35

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

89

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
 Farben und Strukturen können abweichen.



1

**1 Romantic**, teilverglast, linke und rechte Version  
 ISO-Bleiverglasung „Altan, grau“\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv, Facettensteine  
 und „Zöpfe“ klar, Rand Antik grau)  
 Art.-Nr.: H 0 932 222-36 + H 0 933 222-36  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Stoßgriff „Goya“ Art.-Nr.: G 1 181 02-35

**2 Romea**, teilverglast, linke und rechte  
 Version mit Seitenteil  
 ISO-Bleiverglasung „Altan, grau“\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv, Facettensteine  
 und „Zöpfe“ klar, Rand Antik grau)  
 Art.-Nr.: H 1 952 222-36 + H 1 953 222-36 +  
 S 1 951 222-36  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



2



**3 Romantic**, teilverglast, linke und rechte Version  
ISO-Klarglas mattiert „Hamar“  
(Fläche Klarglas mattiert mit umlaufender Facette,  
Motiv klar)

Art.-Nr.: H 0 932 222-81 + H 0 933 222-81  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Stoßgriff „Romantic“ Art.-Nr.: G 0 931 02-35

**4 Romea**, teilverglast, linke und rechte Version  
mit Seitenteil  
ISO-Klarglas mattiert „Hamar“  
(Fläche Klarglas mattiert mit umlaufender Facette,  
Motiv klar)

Art.-Nr.: H 1 952 222-81 + H 1 953 222-81 +  
S 1 951 222-81  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Romantic**, teilverglast,  
linke und rechte Version  
ISO-Bleiverglasung „Cameron“\*\*  
(Rand Eisblumenglas, „Zöpfe“ klar,  
innere Scheibe Satinato weiß  
mit Rillenschliff)  
Art.-Nr.: H 0 932 222-15 + H 0 933 222-15  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassetten-  
aufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
• flügelüberdeckend  
• Stoßgriff „Romantic“  
Art.-Nr.: G 0 931 02-35



Detail: ISO-Bleiverglasung „Cameron“\*\*



2



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Sun City, blau“



3

**2 Romantic**, teilverglast, linke und rechte Version  
ISO-Rillenschliff-Verglasung „Sun City, blau“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff,  
Muggelsteine klar und blau)  
Art.-Nr.: H 0 932 222-55 + H 0 933 222-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Stoßgriff „Goya“ Art.-Nr.: G 1 181 02-35

**3 Romantic**, vollverglast, linke Version  
ISO-Rillenschliff-Verglasung „Sun City, blau“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff,  
Muggelsteine klar und blau)  
Art.-Nr.: H 0 932 320-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: moosgrün\*
- Stoßgriff „Romantic“ Art.-Nr.: G 0 931 02-35

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1



2

**1 Delphi**, teilverglast  
 ISO-Rillenschliff-Verglasung „Sun Country, klar“  
 (Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff, Muggelsteine klar)  
 Art.-Nr.: H 0 451 222-55-R  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:** • R – Rosette außen

**2 Delphi**, teilverglast  
 ISO-Bleiverglasung „Negros“\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv klar,  
 links und rechts Gotik weiß)  
 Art.-Nr.: H 0 451 222-29  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Delphi**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Strahlenglas, Klarglas mehrfach gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 451 222-04 + S 0 451 222-04  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
 • Türklopfer „Rostock“ Art.-Nr.: L 0 223-23



3



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung  
 „Sun Country, blau“



Sanfter Schwung. Segmentbogen-  
ausschnitte lassen viel Raum für  
unterschiedlichste Glasdesigns.

4

- 4 Delphi**, vollverglast  
ISO-Rillenschliff-Verglasung  
„Sun Country, rot“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff,  
Mugelsteine klar und rot)  
Art.-Nr.: H 0 451 320-55-R  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**
- Farbton: silbergrau\*
  - flügelüberdeckend
  - R – Rosette außen
  - Stoßgriff „Ipari“ Art.-Nr.: G 2 721 02-35

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

95

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



① **Rio**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Strahlenglas, Klarglas  
mehrfach gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 411 222-04 +  
S 0 411 222-04  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassetten-  
aufdopplung)

①



2



3



Detail: ISO-Bleiverglasung „Cameron“\*\*



4

**2 Rio**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Cameron“\*\*  
(Rand Eisblumenglas, „Zöpfe“ klar,  
innere Scheibe Satinato weiß mit Rillenschliff)  
Art.-Nr.: H 0 411 222-15-R  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)  
**Sonderausstattung:** • R – Rosette außen

**3 Rio**, teilverglast  
ISO-Mattveredelung „Haveri“  
(Fläche Klarglas mattiert, Streifen und  
Mugelsteine klar) Art.-Nr.: H 0 411 222-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Rio**, teilverglast mit Seitenteil  
Dekor: Mooreiche\*  
ISO-Bleiverglasung „Kastoria“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Rauten Klarglas mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 411 222-31 + S 0 411 222-31  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.  
\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1

**1 Pandora Sp.**, vollverglast mit Seitenteil

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 0 441 328-03 + S 0 441 328-03

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Löwenkopf Art.-Nr.: L 101-06

**2 Pandora Sp.**, teilverglast

Dekor: Golden Oak\*

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 0 441 222-03-R

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**3 Pandora Sp.**, teilverglast

ISO-Klarglas plan

Art.-Nr.: H 0 441 222-01

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



2



3



**1 Rhodos Sp. I**, vollverglast mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 211 328-03 + S 0 211 328-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**2 Rhodos Sp. I**, teilverglast  
 ISO-Klarglas plan  
 Art.-Nr.: H 0 211 222-01  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**  
 • Briefeinwurfklappe „Siena“ Art.-Nr.: E 1 141 05-35

**3 Rhodos Sp. I**, vollverglast mit  
 Seitenteil **Korfu Sp. I, schmale Version**  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 211 328-03 + S 0 121 328-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor





Rhodos I, geschlossen mit Garagentor

**4 Rhodos Sp. I**, vollverglast  
 ISO-Klarglas mattiert mit klarem Rand je Feld  
 Art.-Nr.: H 0 211 328-83  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



1



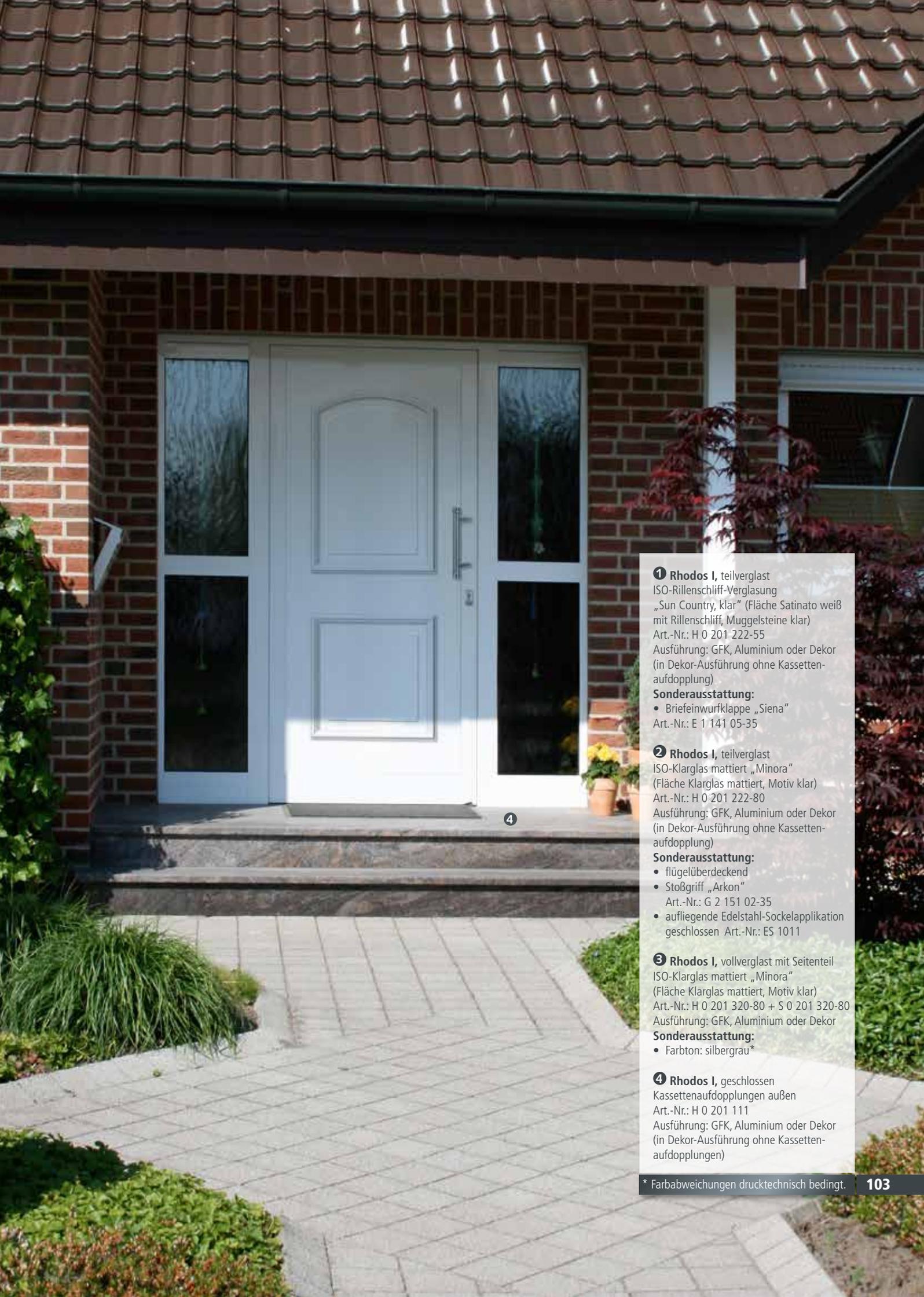
2



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Sun Country, blau“



3



**1 Rhodos I**, teilverglast  
ISO-Rillenschliff-Verglasung  
„Sun Country, klar“ (Fläche Satinato weiß  
mit Rillenschliff, Muggelsteine klar)  
Art.-Nr.: H 0 201 222-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassetten-  
aufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
• Briefeinwurfklappe „Siena“  
Art.-Nr.: E 1 141 05-35

**2 Rhodos I**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Minora“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 0 201 222-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassetten-  
aufdopplung)  
**Sonderausstattung:**  
• flügelüberdeckend  
• Stoßgriff „Arkon“  
Art.-Nr.: G 2 151 02-35  
• aufliegende Edelstahl-Sockelapplikation  
geschlossen Art.-Nr.: ES 1011

**3 Rhodos I**, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas mattiert „Minora“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 0 201 320-80 + S 0 201 320-80  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• Farbton: silbergrau\*

**4 Rhodos I**, geschlossen  
Kassettenaufdopplungen außen  
Art.-Nr.: H 0 201 111  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassetten-  
aufdopplungen)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.





2



Detail: Stoßgriff „Ronco“,  
weiteres Zubehör  
siehe Seite 150-157

1 **Rhodos Sp. II**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 212 222-03 + S 0 212 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

2 **Rhodos Sp. II**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 212 222-03 + S 0 212 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

3 **Rhodos Sp. II**, teilverglast  
Dekor: Mooreiche\*  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 212 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

4 **Rhodos Sp. II**, teilverglast mit Seitenteilen  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 0 212 222-01 + S 0 212 222-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



3



4



1



2

**1 Rhodos II**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Empore“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Streifen,  
Außenfries und Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 0 202 222-81  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton: silbergrau\*

**2 Rhodos II**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Arvika, grau“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv klar,  
Rand Antik grau)  
Art.-Nr.: H 0 202 222-42  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Rhodos II**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Bleiverglasung „Arvika, grau“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv klar,  
Rand Antik grau)  
Art.-Nr.: H 0 202 222-42 +  
S 0 202 222-42  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassetten-  
aufdopplung)



3



Eisblumenglas  
weitere Ornamentgläser  
siehe Seite 146-147



**4 Rhodos II**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Kastoria“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Rauten Klarglas mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 202 222-31  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**5 Rhodos II**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Bleiverglasung „Kastoria“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Rauten Klarglas mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 202 222-31 + S 0 202 222-31  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

107

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Rhodos II**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Bleiverglasung „Derby, grau“\*\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas mit Facette, Facettenmotiv klar,  
 Rand Antik grau)  
 Art.-Nr.: H 0 202 222-26 + S 0 202 222-26  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Rhodos II**, teilverglast  
 Dekor: Golden Oak\*  
 ISO-Bleiverglasung „Derby, grau“\*\*\*  
 (Fläche Eisblumenglas mit Facette, Facettenmotiv klar,  
 Rand Antik grau)  
 Art.-Nr.: H 0 202 222-26  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



Detail: ISO-Bleiverglasung „Derby, grau“\*\*\*



3



4

**3 Rhodos II**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Bleiverglasung „Orient, grau“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv,  
Facettensteine und „Zöpfe“ klar, Rand Antik grau)  
Art.-Nr.: H 0 202 222-36 + S 0 202 222-36  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Rhodos II**, teilverglast mit Seitenteil  
Dekor : Mooreiche\*  
ISO-Bleiverglasung „Orient, grau“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv,  
Facettensteine und „Zöpfe“ klar, Rand Antik grau)  
Art.-Nr.: H 0 202 222-36 + S 0 202 222-36  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

109

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1



2

**1 Rhodos III**, verglast  
 ISO-Rillenschliff-Verglasung „Liane“  
 (Fläche Klarglas mattiert mit Rillenschliff,  
 Außenfries klar)  
 Art.-Nr.: H 0 203 420-55  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
 • Farbton: weinrot\*

**2 Rhodos III**, verglast  
 ISO-Klarglas mattiert „Empore“  
 (Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Streifen,  
 Außenfries und Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 0 203 420-81  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**3 Rhodos Sp. III**, verglast mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 213 420-03 + S 0 213 420-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Liane“



3



**4 Rhodos Sp. III**, verglast  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 0 213 420-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• flügelüberdeckend  
• Stoßgriff „Lincoln“  
Art.-Nr.: G 0 901 02-35

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



**1 Perseus**, teilverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Frassino“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 1 051 222-86  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassetten-  
aufdopplung)



2



3

**2 Perseus**, teilverglast  
 ISO-Bleiverglasung „Sonora, blau“\*\*  
 (mittig Antik grau mattiert mit nicht mattiertem Motiv,  
 Umrandung Eisblumenglas,  
 Ecken Überfang blau mit mattiertem Motiv)  
 Art.-Nr.: H 1 051 222-39  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Perseus**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas mattiert „Frassino“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 1 051 222-86 + S 1 051 222-86  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: weinrot\*
- andersfarbige Ornamente: weiß

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
 Farben und Strukturen können abweichen.



1



2



3



Detail: ISO-Bleiverglasung „Fokus“\*\*

Auch getrennt eine Einheit. Der Karniesbogen verleiht bereits einer Einzeltür besonderen Stil. Über mehrere Flügel inklusive Seitenteile gespannt wirkt er darüber hinaus als optisch verbindendes Element.



Detail: ISO-Bleiverglasung „Loretto, grau“\*\*

**1 Oxford**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Derby, grau“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette,  
Facettenmotiv klar, Rand Antik grau)  
Art.-Nr.: H 0 912 222-25  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2 Oxford**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Key“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Motiv und Schmucksteine klar)  
Art.-Nr.: H 0 912 222-61  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Oxford**, teilverglast mit Seitenteil  
Dekor: Golden Oak\*  
ISO-Bleiverglasung „Fokus“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas ohne Facette,  
Facettenmotiv klar, Rand Klarglas mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 912 222-27 + S 0 912 222-27  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Oxford**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Bleiverglasung „Loretto, grau“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette, Facettenmotiv klar,  
Facettenraute in Parsol grau mit Sternschliff,  
Fries Parsol grau mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 912 222-47 + S 0 912 222-47  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**5 Oxford Sp.**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 922 222-03 + S 0 922 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**6 Oxford**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Loretto, grau“\*\*  
(Fläche Eisblumenglas mit Facette, Facettenmotiv klar,  
Facettenraute in Parsol grau mit Sternschliff,  
Fries Parsol grau mit Facette)  
Art.-Nr.: H 0 912 222-47  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton: silbergrau\*
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rhodos“ Art.-Nr.: G 0 201 02-35



5



6

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

115

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



**1 Usedom, teilverglast**  
 ISO-Relief-Verglasung „Gavino“\*\*  
 (Fläche Screen weiß mit Kristall-Relief)  
 Art.-Nr.: H 0 701 222-61-R

Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne  
 Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- R – Rosette außen
- Stoßgriff „Lincoln“ Art.-Nr.: G 0 901 02-35

**2 Usedom, teilverglast**  
 Dekor: Bergkiefer\*  
 ISO-Relief-Verglasung „Gavino“\*\*  
 (Fläche Screen weiß mit Kristall-Relief)  
 Art.-Nr.: H 0 701 222-61  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)



**2**



Detail: ISO-Relief-Verglasung „Gavino“\*\*



3



4



Detail: ISO-Bleiverglasung „Dia“\*\*



Detail: Stoßgriff „Cormiso“, weiteres Zubehör siehe Seite 150-157

**3 Usedom**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Dia“\*\*  
(Fläche amerikanisches Barock weiß,  
Facettenmotiv klar, Rand Tropfenglas)  
Art.-Nr.: H 0 701 222-42-R  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- R – Rosette außen

**4 Usedom**, teilverglast  
ISO-Bleiverglasung „Luzon, rot“\*\*  
(Fläche Echtantik grau, Facettenmotiv klar,  
Rand Eisblumenglas, Ecken Spectrum rot)  
Art.-Nr.: H 0 701 222-45  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- Hausnummer Art.-Nr.: N 09-02

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



1

**1 Sparta Sp.**, teilverglasst mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 491 222-03 + S 0 491 222-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: moosgrün\*
- andersfarbige Ornamente: weiß
- Hausnummer Art.-Nr.: N 07-04

**2 Sparta Sp.**, vollverglasst mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 491 328-03 + S 0 491 328-03  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**3 Sparta**, teilverglasst  
ISO-Strahlenglas, Klarglas mehrfach gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 481 222-04  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Briefeinwurfklappe „Siena“  
Art.-Nr.: E 1 141 05-35

**4 Sparta**, geschlossen mit  
Glas-Seitenteilen  
Kassettenaufdopplungen außen  
Art.-Nr.: H 0 481 111  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplungen)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Rhodos“  
Art.-Nr.: G 0 201 02-35

**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas  
mattiert mit klarem Außenfries  
Art.-Nr.: SG 0 110-83



2



3



4



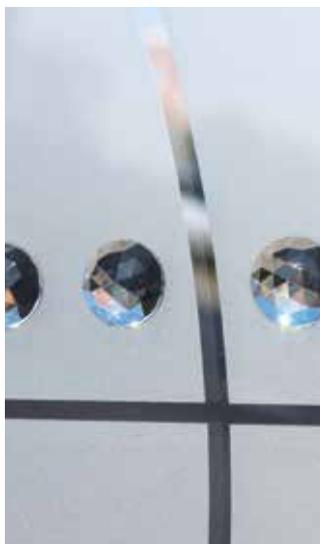
① **Syros Sp.**, teilverglast mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 291 222-03 + S 0 291 222-03  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne  
Kassettenaufdopplung)



2



3



Detail: ISO-Ver­glasung „Key“



4

**2 Syros**, teilver­glasst  
ISO-Ver­glasung „Key“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert, Motiv und Schmucksteine klar)  
Art.-Nr.: H 0 281 222-61  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenauf­dopplung)

**3 Syros**, teilver­glasst  
ISO-Rillenschliff-Ver­glasung „Levico“  
(Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff, Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 0 281 222-57  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenauf­dopplung)

**4 Syros Sp.**, teilver­glasst mit Seitenteil  
Dekor: Golden Oak\*  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 291 222-03 + S 0 291 222-03  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenauf­dopplung)

\* Farbabweichungen druck­technisch bedingt.



❶ **Santorin Sp.**, teilverglast, linke, mittlere und rechte Version  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 262 222-03 + H 0 261 222-03 + H 0 263 222-03  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

❷ **Santorin Sp.**, teilverglast, mittlere Version mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 0 261 222-03 + S 0 261 222-03  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: anthrazitgrau\*
- andersfarbige Ornamente: weiß

❸ **Santorin Sp.**, teilverglast, linke und rechte Version  
 ISO-Klarglas plan  
 Art.-Nr.: H 0 262 222-01 + H 0 263 222-01  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



❷



54

3



Detail: ISO-Bleiverglasung „Milano“\*\*

**1** Santorin, teilverglast, mittlere Version  
 ISO-Bleiverglasung „Milano“\*\*  
 (Fläche Gotik weiß mit Glasmalerei,  
 Rand Ornament 521 weiß, Ecken blau)  
 Art.-Nr.: H 0 251 222-21  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**2** Santorin, teilverglast, linke und rechte Version  
 ISO-Bleiverglasung „Milano“\*\*  
 (Fläche Gotik weiß mit Glasmalerei,  
 Rand Ornament 521 weiß, Ecken blau)  
 Art.-Nr.: H 0 252 222-21 + H 0 253 222-21  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)



1



2



Detail: ISO-Rillenschliff-Verglasung „Allegro“



4

**3 Santorin**, teilverglast, linke und rechte Version  
 ISO-Rillenschliff-Verglasung „Allegro“ (Fläche  
 Satinato weiß mit Rillenschliff, Muggelsteine klar)  
 Art.-Nr.: H 0 252 222-55 + H 0 253 222-55  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Santorin**, teilverglast, linke, mittlere und  
 rechte Version  
 ISO-Rillenschliff-Verglasung „Allegro“  
 (Fläche Satinato weiß mit Rillenschliff,  
 Muggelsteine klar)  
 Art.-Nr.: H 0 252 222-55 + H 0 251 222-55 +  
 H 0 253 222-55  
 Ausführung: GFK oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
 Farben und Strukturen können abweichen.



2



3



4

❶ **Samos Sp.**, teilverglast, linke, mittlere, rechte Version und Garagentor **Santorin Sp.** ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 242 224-03 + H 0 241 224-03 + H 0 243 224-03

Ausführung: GFK oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Stichbogenzuschnitt

**Santorin Sp., Garagentor** linke, rechte und 2 x mittlere Version

Art.-Nr.: T 0 261 200

Ausführung: nur GFK

**Sonderausstattung:**

- Löwenkopf Art.-Nr.: L 101-06

❷ **Samos Sp.**, teilverglast, mittlere Version mit Seitenteil ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 0 241 224-03 + S 0 241 224-03

Ausführung: GFK oder Dekor

❸ **Samos Sp.**, teilverglast, mittlere Version ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 0 241 224-03

Ausführung: GFK oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton Grundplatte: moosgrün\*
- andersfarbige Ornamente: weiß

❹ **Samos**, teilverglast, mittlere Version

ISO-Bleiverglasung „Altan, grau“\*\*

(Fläche Eisblumenglas, Facettenmotiv,

Facettensteine und „Zöpfe“ klar,

Rand Antik grau)

Art.-Nr.: H 0 231 224-36

Ausführung: GFK oder Dekor



Detail: ISO-Bleiverglasung „Altan, grau“\*\*

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

127

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate. Farben und Strukturen können abweichen.



1



2



Detail: ISO-Verglasung „Alyan“\*\*\*



3

**1 Rostock II**, vollverglast  
ISO-Bleiverglasung „Luzon, rot“\*\*\*  
(Fläche Echtantik grau, Facettenmotiv klar,  
Rand Eisblumenglas, Ecken Spectrum rot)  
Art.-Nr.: H 0 226 320-45  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: basaltgrau\*
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Grace“  
Art.-Nr.: G 1 171 02-35

**2 Rostock II**, teilverglast  
ISO-Verglasung „Alyan“\*\*\*  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert,  
Streifen und Glasbrocken klar)  
Art.-Nr.: H 0 226 220-62  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**3 Rostock II**, vollverglast mit Seitenteil  
ISO-Bleiverglasung „Luzon, rot“\*\*\*  
(Fläche Echtantik grau, Facettenmotiv klar,  
Rand Eisblumenglas, Ecken Spectrum rot)  
Art.-Nr.: H 0 226 320-45 + S 0 226 320-45  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



① Mykonos I, teilverglast,  
schmale Version  
mit Seitenteil, schmale Version  
ISO-Klarglas plan  
Art.-Nr.: H 0 151 228-01 + S 0 151 228-01  
Ausführung: GFK oder Dekor

①



3



4

**2 Mykonos II**, teilverglasst mit Seitenteil  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 152 222-03 + S 0 152 222-03  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**3 Mykonos I**, vollverglasst  
ISO-Klarglas mattiert mit klarem Rand je Feld  
Art.-Nr.: H 0 151 328-83  
Ausführung: GFK oder Dekor

**4 Mykonos II**, teilverglasst  
Dekor: Mooreiche\*  
ISO-Klarglas gewölbt  
Art.-Nr.: H 0 152 222-03  
Ausführung: GFK oder Dekor  
(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Briefeinwurfklappe „Siena“ Art.-Nr.: E 1 141 05-35

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



1

**1 Belmont Sp. I**, teilverglast mit Seitenteil  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 1 411 222-03 + S 1 411 222-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
 (in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- Briefeinwurfklappe „Santorin“  
 Art.-Nr.: E 0 251 05-02
- Klingelplatte „Santorin“  
 Art.-Nr.: K 0 251 04-02

**2 Belmont Sp. I**, vollverglast  
 ISO-Klarglas gewölbt  
 Art.-Nr.: H 1 411 328-03  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



2



**3 Belmont Sp. II**, teilverglast

ISO-Klarglas plan

Art.-Nr.: H 1 412 222-01

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**4 Belmont Sp. II**, teilverglast mit Seitenteil

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 1 412 222-03 + S 1 412 222-03

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**5 Belmont Sp. II**, teilverglast

Dekor: Mooreiche\*

ISO-Klarglas plan

Art.-Nr.: H 1 412 222-01

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

(in Dekor-Ausführung ohne Kassettenaufdopplung)

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Bellmont“ Art.-Nr.: G 1 411 02-26

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



Veränderte Sichtweise. Durch die vertikale Anordnung erfährt der klassische Türbogen hier eine moderne Interpretation.



②



③



Detail: ISO-Bleiverglasung „Saphir, klar“\*\*



Detail: ISO- Rillenschliff-Verglasung „Nemo“ (V-Rille)

① **Timor**, verglast, linke Version mit Glas-Seitenteil  
ISO- Rillenschliff-Verglasung „Nemo“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert mit Rillenschliff)  
Art.-Nr.: H 0 662 420-55

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: silbergrau\*
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Gwent“  
Art.-Nr.: G 1 151 02-35

**Glas-Seitenteil**

ISO-Klarglas vollflächig mattiert  
Art.-Nr.: SG 0 140

② **Timor**, verglast, linke Version  
ISO-Bleiverglasung „Saphir, klar“\*\*  
(Fläche Gotik weiß mit Mastercèrré weiß und Klarglas,  
Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 0 662 420-26  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

③ **Timor**, verglast, linke Version  
ISO- Rillenschliff-Verglasung „Nemo“  
(Fläche Klarglas 2-stufig mattiert mit Rillenschliff)  
Art.-Nr.: H 0 662 420-55  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.

\*\* Design-Verglasungen sind Unikate.  
Farben und Strukturen können abweichen.



Detail: ISO- Fusing „Pallas, blau-gelb“\*\*



1

**1 Sky**, verglast, linke Version  
 Grundplatte mit Nutung  
 ISO-Fusing-Verglasung „Pallas, grau“\*\*  
 (Fläche Artista weiß geschmolzen mit grauen Glas-Applikationen)  
 Art.-Nr.: H 0 852 460-50  
 Ausführung: GFK oder Aluminium

**2 Sky**, verglast, linke Version  
 Grundplatte mit Nutung  
 ISO-Klarglas mattiert „Linio“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Streifen klar)  
 Art.-Nr.: H 0 852 460-80  
 Ausführung: GFK oder Aluminium

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Patras“ Art.-Nr.: G 0 191 02-35

**3 Sky**, verglast, linke Version  
 Grundplatte mit Nutung  
 ISO-Klarglas mattiert „Lugano“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 0 852 460-84  
 Ausführung: GFK oder Aluminium

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Achill“ Art.-Nr.: G 1 421 02-35

**4 Sky**, verglast, linke Version  
 Grundplatte ohne Nutung  
 ISO-Klarglas mattiert „Lugano“  
 (Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
 Art.-Nr.: H 0 852 420-84  
 Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: lichtgrau\*
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Gwent“ Art.-Nr.: G 1 151 02-35



2



3



4



1



2



3



Detail: ISO-Verglasung „Laresch“

1 **Ipari**, vollverglast  
ISO-Verglasung „Laresch“  
(Fläche Klarglas mattiert, Rand, Motiv und Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 2 721 320-67  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

2 **Ipari**, vollverglast  
ISO-Verglasung „Laresch“  
(Fläche Klarglas mattiert, Rand, Motiv und Facettensteine klar)  
Art.-Nr.: H 2 721 320-67  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor  
**Sonderausstattung:**  
• Farbton: anthrazitgrau\*

3 **Ipari**, vollverglast  
ISO-Klarglas mattiert „Iseo“  
(Fläche Klarglas mattiert, Motiv klar)  
Art.-Nr.: H 2 721 320-81  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.





②



Detail: ISO-3D-Verglasung „Magica, blau“

① **Dorset**, verglast mit Glas-Seitenteilen  
ISO-Klarglas mattiert plan  
Art.-Nr.: H 0 891 420-01  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Ornamentglas Klarglas mattiert
- Farbton Grundplatte: weinrot\*
- andersfarbige Ornamente: weiß
- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Lincoln“ Art.-Nr.: G 0 901 02-35

**Glas-Seitenteile** ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries Art.-Nr.: SG 0 110-83

② **Dorset**, verglast  
ISO-3D-Verglasung „Magica, grau“  
(außen Klarglas mit mattierten Streifen,  
innen Klarglas mattiert mit klaren Streifen  
und grauen Quadraten) Art.-Nr.: H 0 891 420-71  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

\* Farbabweichungen drucktechnisch bedingt.



①

**① Kreta**, vollverglast mit Seitenteil

ISO-Klarglas gewölbt

Art.-Nr.: H 0 131 320-03 + S 0 131 320-03

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Farbton: anthrazitgrau\*

**② Kreta**, teilverglast, **kleine Version mit breitem Mittelfries**

ISO-Klarglas plan

Art.-Nr.: H 0 131 220-01

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- Briefeinwurfklappe „Siena“ Art.-Nr.: E 1 141 05-35

**③ Kreta**, vollverglast

ISO-Klarglas mattiert mit klarem Außenfries

Art.-Nr.: H 0 131 320-83

Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

**Sonderausstattung:**

- flügelüberdeckend
- Stoßgriff „Lincoln“ Art.-Nr.: G 0 901 02-35



②



Unterteilfüllungen für Nebeneingangstüren können passend zum Stil des Haupteingangs gewählt werden.



**Korfu II**  
Art.-Nr.: HU 0 112 110  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



**Rustika**  
Kassettenrahmen außen  
Dekor: Golden Oak  
Art.-Nr.: HU 1 221 111  
Ausführung: GFK oder Dekor



**Paros Sp.**  
Art.-Nr.: HU 0 172 110  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor



**Korfu I**  
Art.-Nr.: HU 0 111 110  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

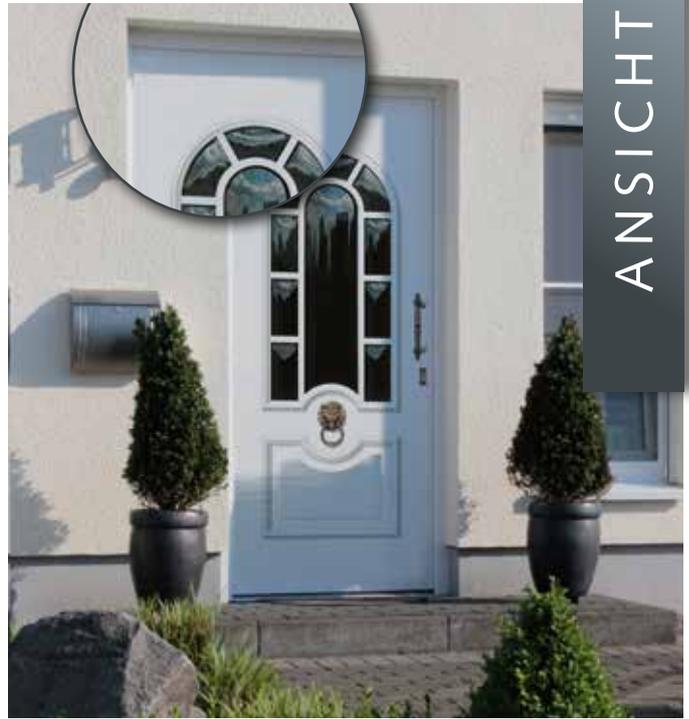


**Bellmont Sp. I**  
Art.-Nr.: HU 1 411 110  
Ausführung: GFK, Aluminium oder Dekor

Türfüllungen können grundsätzlich entweder in den Flügel eingesetzt oder flügelüberdeckend als Aufsatzfüllung gefertigt werden. Eine Aufsatzfüllung wirkt durch die durchgehende Oberfläche besonders großzügig und birgt weitere Vorteile in Bezug auf Wärmedämmung und Pflegeleichtigkeit.



Ansicht außen – Einsatzfüllung



Ansicht außen – Aufsatzfüllung



Ansicht innen – Einsatzfüllung bzw. Aufsatzfüllung einseitig



Ansicht innen – Aufsatzfüllung beidseitig

ORNAMENTGLÄSER



Barock weiß



Chinchilla weiß



Delta weiß



Eisblumenglas \*\*\*



Gotik weiß



Madera weiß



Madras Pave weiß \*\*



Madras Punto weiß \*\*



Madras Silk weiß \*\*



Madras Stream weiß\*\*



Madras Strip weiß\*\*



Madras Uadi weiß



Mastercarré weiß \*\*



Masterligne \*\*



Masterpoint \*\*



Ornament 504 weiß



Ornament Silk weiß



Parsol bronze \*



Parsol grau \*



Refloglas



Satinato weiß

- \* Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.
- \*\* Der Verlauf der Strukturen kann aus herstellungstechnischen Gründen nicht den geometrischen Formen der Ornamentrahmen angepasst werden.
- \*\*\* Das Verfahren, welches zur Herstellung von Eisblumenglas verwendet wird, läßt eine Beeinflussung von Größe und Form des Eisblumenmusters nicht zu. Unregelmäßigkeiten in der Struktur können somit nicht ausgeschlossen werden.



Im Schadensfall kann auf der Innenseite der Haustür der Ornamentrahmen gelöst und die Verglasung ausgetauscht werden.



### RAL-Lackierung

Ihre Wunschhaustür kann in jedem Farbton beschichtet werden. Suchen Sie sich einen Farbton aus und geben Sie bei der Bestellung eine RAL-Farb-Nr. an.

### Dekorfolien

Holz- und Farbdekore sind mit einer genarbtten Oberfläche versehen. Dadurch entsteht der Eindruck einer Holzoberfläche. Unten sehen Sie eine Auswahl der gängigsten Dekore. Einen genauen Eindruck der Farbe und Struktur entnehmen Sie bitte einem Echtmuster.



Golden Oak\*



Douglasie\*



Mahagoni\*



Nussbaum\*



Bergkiefer\*



Eiche Klassik\*



Mooreiche\*



Siena Noce\*



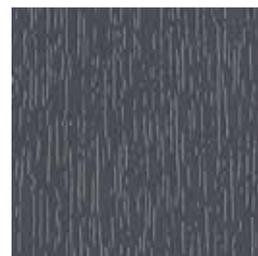
Weinrot\*



Moosgrün\*



Silbergrau\*



Anthrazitgrau\*

## Struktur-Beschichtung

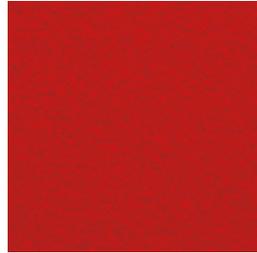
Die Struktur-Beschichtung lässt Ihre Tür in immer wieder neuem Licht erscheinen.

Die Optik unterscheidet sich von herkömmlichen Beschichtungen und gibt Ihrer Haustür eine besondere Note.

Diese strukturierten Oberflächen besitzen eine hervorragende Kratzfestigkeit und sind deshalb vor allem bei dunklen Farbtönen sehr empfehlenswert. Sie sehen hier einige Farbbeispiele. Den genauen Farb- und Oberflächeneindruck entnehmen Sie bitte einem Echtmuster.



weiß\*



hellrot\*



dunkelrot\*



blau\*



hellgrau\*



dunkelgrau\*



hellgrün\*



dunkelgrün\*



Detail: Struktur-Beschichtung



**Rostock** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: L 0 223-35



**Rostock** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 223 02-35



**Rostock**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
K 0 223 04-35



**Rostock** Edelstahl matt Art.-Nr.: E 0 223 05-35



**Rigano** Edelstahl matt  
Appl. pulverbeschichtet in grau  
Art.-Nr.: G 2 751 02-35



**Simi** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 631 02-35



**Ipari** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 2 721 02-35



**Comet** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 2 691 02-35



**Rina** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 2 741 02-35



**Paros** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 171 02-35



**Rhodos** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 201 02-35



**Lincoln** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 901 02-35



**Wien** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 2 811 02-35



**Wenosa** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 2 781 02-35



**Arkon** Edelstahl matt  
mit Swarovski-Kristallen  
Art.-Nr.: G 2 151 02-35



**Eastside** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: K 1 261 04-35



**Eastside** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 261 02-35



**Eastside** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: I 1 261 03-35



**Romantic** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 931 02-35



**Goya** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 181 02-35



**Rubino** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 241 02-35



**Santana** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 131 02-35



**Grace** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 171 02-35



**Gwent** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 151 02-35



**Ronco** Chrom matt / poliert  
Art.-Nr.: G 2 761 02-36



**Roxa** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 251 02-35



**Titania** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 471 02-35



**Thermon** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 791 02-35



**Campos**  
Edelstahl matt / Aluminium  
Art.-Nr.: G 1 011 02-32



**Achill** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 421 02-35



**Wernio** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 2 801 02-35



**Wales**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 951 02-35



**Oxford**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 911 02-35



**Ottawa**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 1 641 02-35



**Poseidon**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 741 02-35



**Patras**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 191 02-35



**Cornwall** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: G 0 941 02-35



**Muna** Edelstahl gestrahlt  
Art.-Nr.: G 0 621 02-31



**Muna**  
Edelstahl gestrahlt  
Art.-Nr.: R 0 621 01-31



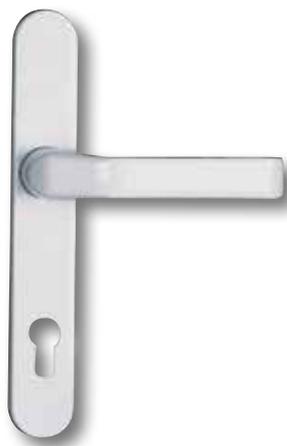
**Muna**  
Edelstahl gestrahlt  
Art.-Nr.: I 0 621 03-31



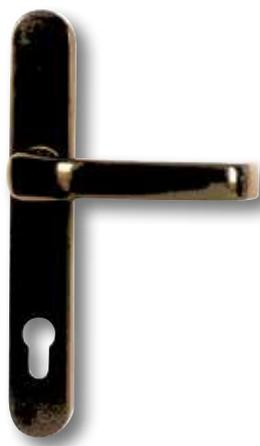
**Muna**  
Edelstahl gestrahlt  
Art.-Nr.: K 0 621 04-31



**Titania** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: I 0 471 03-35



**Titania** weiß  
Art.-Nr.: I 0 471 03-04



**Titania** braun  
Art.-Nr.: I 0 471 03-11



**Achill** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: I 1 421 03-35



**Thermon** Edelstahl matt Art.-Nr.: B 0 791 06-35



**Hausnummer** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: N 05-35



**Hausnummer** Edelstahl matt  
Art.-Nr.: N 04-35



**Avalon** Edelstahl matt Art.-Nr.: E 0 991 05-35



**Essex**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
K 0 541 04-35



**Achill**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
K 1 421 04-35



**Siena** Edelstahl matt Art.-Nr.: E 1 141 05-35



**Edelstahl-Sockelapplikation** geschlossen  
Edelstahl matt Art.-Nr.: ES 1011



**Achill**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
R 1 421 01-35



**Achill**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
R 1 421 01-35-ZS



**Aria**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
R 2 181 01-35-ZS



**Thermon**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
R 0 791 01-35



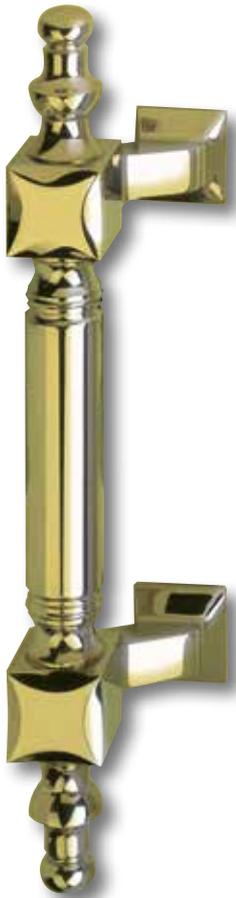
**Thermon**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
R 0 791 01-35-ZS



**Rostock**  
Edelstahl matt  
Art.-Nr.:  
R 0 223 01-35



**Westside**  
Chrom  
Art.-Nr.:  
R 1 041 01-13



**Rostock**  
Messing poliert PVD besch.  
Art.-Nr.: G 0 223 02-23



**Rostock**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: L 0 223-23



**Rostock**  
Messing poliert PVD besch.  
Art.-Nr.: K 0 223 04-23



**Rostock** Messing poliert PVD beschichtet  
Art.-Nr.: E 0 223 05-23



**Troja**  
weiß / Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: G 0 691 02-05



**Paros**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: G 0 171 02-23



**Garda**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: G 0 961 02-23



**Andera**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: G 1 851 02-23



**Rostock** Messing poliert PVD besch.  
Art.-Nr.: R 0 223 01-23



**Garda** Messing poliert PVD besch.  
Art.-Nr.: R 0 961 01-23



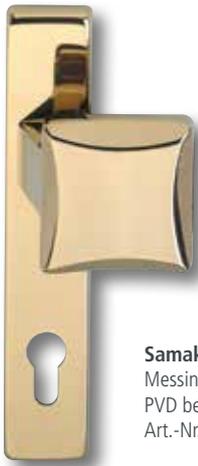
**Garda** Messing poliert PVD besch.  
Art.-Nr.: R 0 961 01-23-ZS



**Andera** Messing poliert PVD besch.  
Art.-Nr.: R 1 851 01-23



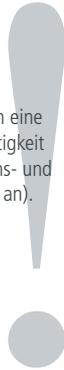
**Andera** Messing poliert PVD besch.  
Art.-Nr.: R 1 851 01-23-ZS



**Samakant**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: G 1 071 02-23

Bei PVD-Beschichtung handelt es sich um eine hartmetallische Oberfläche (kein Lack).

Das Material zeichnet sich durch eine überdurchschnittliche Abriebfestigkeit aus, ist unempfindlich, korrosions- und oxidationsbeständig (läuft nicht an).



**Titania** weiß  
Art.-Nr.: G 0 471 02-04



**Romantic**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: G 0 931 02-23



**Naxos** weiß  
Polyesterguss  
Art.-Nr.: G 1 841 02-04



**Naxos** weiß  
Art.-Nr.:  
R 1 841 01-04



**Hausnummer** weiß  
Art.-Nr.: N 07-04



**Naxos** weiß Art.-Nr.: B 1 841 05-04



**Titania**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: I 0 471 03-23



**Samakant**  
Messing poliert  
PVD beschichtet  
Art.-Nr.: I 1 071 03-23



**Titania** weiß Art.-Nr.: B 0 471 06-04



**Korfu** Bronzeguss  
Art.-Nr.: G 0 111 02-02



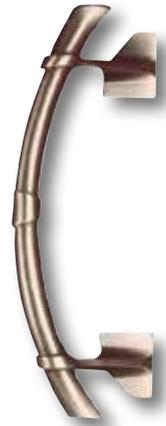
**Samos** Bronzeguss  
Art.-Nr.: G 0 231 02-02



**Santorin** Bronzeguss  
Art.-Nr.: G 0 251 02-02



**Syros** Bronzeguss  
Art.-Nr.: G 0 281 02-02



**Timor** Bronzeguss  
Art.-Nr.: G 0 661 02-02



**Löwenkopf**  
Bronzeguss  
Höhe: ca. 175 mm  
Art.-Nr.: L 100-02



**Santorin**  
Bronzeguss  
Art.-Nr.: K 0 251 04-02



**Santorin** Bronzeguss Art.-Nr.: E 0 251 06-02



**Santorin**  
Bronzeguss  
Art.-Nr.: L 0 251-02



**Syros**  
Bronzeguss  
Art.-Nr.: K 0 281 04-02



**Syros** Bronzeguss Art.-Nr.: E 0 281 06-02



**Hausnummer**  
Bronzeguss  
Art.-Nr.: N 09-02



**Santorin**  
Bronzeguss  
Art.-Nr.: R 0 251 01-02



**Syros**  
Bronzeguss  
Art.-Nr.: R 0 281 01-02



**Timor**  
Bronzeguss  
Art.-Nr.: R 0 661 01-02



**Samos** Bronzeguss  
Art.-Nr.: I 0 231 03-02



**Cormiso** Bronzeguss  
Art.-Nr.: G 2 791 02-02



**Bellmont** Bronze dunkel  
Art.-Nr.: G 1 411 02-26



**Tolina**  
Edelstahl matt /  
Bronzeguss matt  
Art.-Nr.: G 2 771 02-28



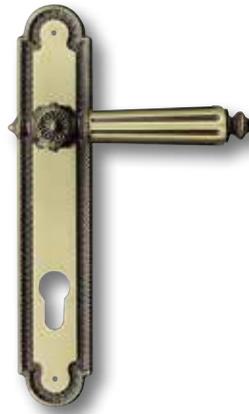
**Löwenkopf**  
Messingguss  
Höhe: ca. 245 mm  
Art.-Nr.: L 101-06



**Rhodos**  
Messing brüniert  
Art.-Nr.: G 0 201 02-01



**Mykonos**  
Messing brüniert  
Art.-Nr.: G 0 151 02-01



**Rhodos**  
Messing brüniert  
Art.-Nr.: I 0 201 03-01



**Löwenkopf**  
Messing brüniert  
Höhe: ca. 175 mm  
Art.-Nr.: L 100-01

Beschläge aus Messing  
brüniert sind bedingt  
wetterbeständig. Diese  
Oberfläche kann im Laufe  
der Zeit Veränderungen  
aufweisen.



**Mykonos** Messing brüniert Art.-Nr.: E 0 151 05-01



**Mykonos**  
Messing brüniert  
Art.-Nr.:  
R 0 151 01-01



**Bellmont**  
Bronze dunkel  
Art.-Nr.:  
R 1 411 01-26

## Hinweise:

Wir empfehlen Strukturoberflächen, da die glatten Oberflächen empfindlicher sind. Gebrauchsspuren auf der Oberfläche stellen keinen Reklamationsgrund dar.

Unsere Isoliergläser werden, sofern technisch möglich, als Wärmeschutzglas gefertigt.

Die von uns verwendeten Bleiverglasungen befinden sich in einem Zwischenraum zwischen zwei Klarglasscheiben. Wie bei echten Bleiverglasungen üblich, werden die einzelnen Scheiben in Blei gefasst und miteinander verlötet. Das Bleiglas ist naturgemäß in sich instabil und kann nur im Randbereich fixiert werden. Mögliche Klappergeräusche stellen keinen Qualitätsmangel dar. Sie haben keinen Einfluss auf die Funktionalität und bieten keinen Reklamationsgrund.

Haustürfüllungsplatten in Holzdekor bestehen grundsätzlich aus Aluminiumdeckschichten (Aluminium-Sandwichplatten), die mit Folie überzogen sind. Die Ornamentrahmen bestehen aus GFK und werden dem Farbton der Haustürfüllungsplatte angepasst.

Genutete Platten sind nicht in Holzdekor lieferbar.

Stoßgriffe, Rosetten, Briefeinwürfe und Türklopfer sind Zubehörteile, die nicht zur Standardausführung gehören. Diese entnehmen Sie bitte den entsprechenden Katalogseiten ZUBEHÖR.

Auf Haustürfüllungsplatten werden nur Stoßgriffe mit geraden Stützen montiert. Stoßgriffe mit schrägen Stützen sind für die Montage auf den Türflügeln vorgesehen.

Die Modell-Abbildungen zeigen die Ansicht von außen. Die Innenansicht weicht von der Außenansicht ab. Bezeichnungen wie „linke“ bzw. „rechte Version“ beziehen sich immer auf die Außenseite.

Ornamentrahmen und Lichtausschnitte werden grundsätzlich in Standardmaßen gefertigt. Abweichend von der Katalogdarstellung können sich daher bei entsprechend größeren oder kleineren Türen aufgrund der anderen Proportionen optische Unterschiede ergeben.

Einige Abbildungen im Katalog sind Studio-Aufnahmen. Im Objekt kann es durch andere Lichtverhältnisse zu Abweichungen in Farbe und Farbintensität kommen. Die Farbintensität ist stets von der Helligkeit des Hintergrundes abhängig.

Pflegeanleitung für Produkte aus Edelstahl

Für den Außenbereich ist der Einsatz von Edelstahl besonders geeignet. Die Oberfläche ist äußerst korrosionsbeständig, langlebig und unempfindlich und wird durch die Zusatzlegierungen Chrom und Nickel sehr pflegeleicht. Dennoch zeigen die heutigen Umwelteinflüsse ihre Wirkung an diesem hochwertigen Material. Besonders in industriellen Ballungsräumen und in Meernähe kann es zu Veränderungen an der Oberfläche wie Flugrostablagerungen/Schmutzfilm kommen, welche auch das Material an der Oberfläche beschädigen können. Zur Vermeidung dieser Schäden und Beibehaltung ihres dekorativen Aussehens empfehlen wir regelmäßige Reinigung und Pflege mit speziellen Edelstahl-Reinigungsmitteln (keine lösemittel- und alkoholhaltige Reiniger). Durch diese Maßnahme kann der ursprüngliche Zustand wieder hergestellt werden.

Wir behalten uns vor, Modelle aus produktionstechnischer Sicht zu verbessern oder zu verändern.

**Hier finden Sie weitere Inspirationen für Haustüren:**



MODERN

Weitere Modelle aus dem modernen Bereich finden Sie in unserem Katalog MODERN oder unter: [www.obst-gmbh.de](http://www.obst-gmbh.de)



CARO

Ganzglas-Haustürfüllungen der Extraklasse finden Sie in unserem Katalog CARO oder unter: [www.obst-gmbh.de](http://www.obst-gmbh.de)





*KeineneueHaustürohne  
einAngebotvonuns!  
NutzenSieunsere  
FachberatungvorOrt!*

- Fenster
- Haustüren
- Rollläden
- Einbruchschutz
- **Reparaturen**
- Innentüren
- Tischlerarbeiten
- Küchen



**Ludwig Hauschild GmbH**

Tischlerei

Hansaring 17

D-24534 Neumünster



Tel: (0 43 21) 6 30 61

Fax: (0 43 21) 6 63 88

[info@ludwig-hauschild.de](mailto:info@ludwig-hauschild.de)

[www.ludwig-hauschild.de](http://www.ludwig-hauschild.de)